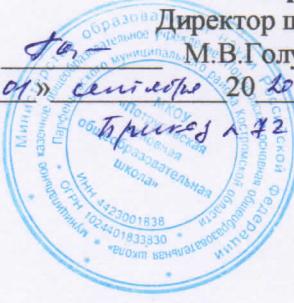


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Потрусовская основная общеобразовательная школа»  
Парfenьевского муниципального района Костромской области

Утверждаю  
Директор школы:  
М.В.Голубкова  
« 01 » сентябрь 2016 года



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по организации и осуществлению образовательной деятельности с  
воспитанниками старшей и подготовительной к школе групп  
общеразвивающей направленности

**Рабочая программа по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности воспитанников шестого и седьмого года жизни.**

В рабочей программе определены, ценностно-целевые ориентиры, задачи, основные направления, условия и средства по всем сферам развития ребенка.

Рабочая программа составлена на основе примерной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2010 г. с учетом целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения, потребностей и возможностей воспитанников, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования утвержденным 17.10.2013 г за №1155. Рабочая программа разработана с учетом социально-экономических, национально - культурных, демографических, климатических и др. условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – познавательному, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному, речевому, физическому, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

## **Содержание**

1. Пояснительная записка
    - 1.1. Возрастные особенности контингента воспитанников старшей разновозрастной группы
    - 1.2. Приоритетные направления деятельности старшей разновозрастной группы по реализации рабочей программы ДОУ
    - 1.3. Цели и задачи деятельности старшей разновозрастной группы по реализации рабочей программы ДОУ
    - 1.4. Особенности осуществления образовательной процесса ДОУ для детей старшего дошкольного возраста
    - 1.4.1. Национально-культурные, демографические, климатические и другие особенности образовательного процесса
    - 1.5. Принципы и подходы к формированию рабочей программы ДОУ
    - 1.6. Основные методы и приемы, используемые в образовательном процессе
  2. Организация режима пребывания воспитанников старшей разновозрастной группе
    - 2.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возраста, индивидуальных особенностей, предусматривающей личностно-ориентированный подход к организации всех видов деятельности
    - 2.2. режим дня
    - 2.3. Среда развития самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста
    - 2.4. Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса программ, методических пособий, технологий
  3. Содержание образовательного процесса
    - 3.1. Комплексно-тематическое планирование
    - 3.2. Перспективный план воспитательно-образовательной работы с воспитанниками «День Знаний»  
«Мониторинг»  
«Осень»  
«Я вырасту здоровым»  
«День народного единства»  
«Новый год»  
«Зима»  
«День защитника Отечества»  
«Международный женский день»  
«Народная культура и традиции»  
«Весна»  
«День Победы»  
«Мониторинг»  
«Лето»
  4. Планируемые результаты освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования
  5. Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения Программы воспитанниками подготовительной группы
- II. Часть, основной общеобразовательной программы дошкольного образования формируемая участниками образовательного процесса
1. Парциальные программы ДОУ
  2. Кружковая работа в ДОУ

## **1Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана с учетом следующей нормативно-правовой базы:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;
- постановления Правительства РФ от 8 августа 2013 г. №678 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»;
- постановления Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- приказа Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
- приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказа Департамента общего образования Минобрнауки РФ от 28 февраля 2014 г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности – основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Устава МКОУ «Потрусовская ООШ»

## **1.1 Возрастные особенности контингента воспитанников старшей и подготовительной группы**

### **Возрастные особенности контингента детей от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким «центром» является кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки», а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющихся материалов. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз, из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образцу; 2) от художественного образа к природному материалу. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируется представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или по убыванию – до 10 предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкивается с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования. Комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений: представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети

группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи, дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **Возрастные особенности контингента воспитанников от 6 до 7 лет**

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых»). И достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здрав он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, про социальные ( побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С

развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо». И смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.

К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка с взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей с взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии с взрослым, с другой, очень зависит от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности. Устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональной реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения

мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия. В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может

использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый верbalный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями).

В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а

также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия с взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснить использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес.

Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помочь воспитателя им все еще нужна.

## **Индивидуальные особенности воспитанников старшей и подготовительной группы МКОУ «Потрусовская ООШ»**

Учитывая гендерный подход в старшей группе девочек и мальчиков. Дети в основном из благополучных семей. В старшей группе 4 чел; в подготовительной – 4 чел.

### **1.2. Приоритетные направления деятельности разновозрастной группы по реализации рабочей программы дошкольной группы.**

- создание в дошкольной группе системы интегративного образования, реализующего право каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые возможности для полноценного физического и психического развития воспитанников, как основы их успешного обучения в школе;
- повышение компетентности родителей по вопросам взаимодействия с детским садом, вовлечение семьи в планирование, организацию и оценку результата реализации программы.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно - эстетическому.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа разработана в соответствии с культурно-историческим и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста.

- разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста.

- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое) развитие.
- отвечает принципу внутренней непротиворечивости выдвигаемых основных теоретических положений, формулируемых целей и задач, фор и методов работы.
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости.
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности.
- строится на адекватных возрасту видах деятельности видах деятельности и формах работы с детьми.
- в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников строится с учетом принципов целостности и интеграции содержания дошкольного образования.
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях: совместная деятельность взрослых и детей; самостоятельная деятельность детей.
- предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям учебной модели при осуществлении образовательного процесса с детьми от 6 до 7 лет в качестве средства подготовки воспитанников к обучению в начальной школе.
- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста.
- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста, независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

**Повышение компетентности родителей по вопросам взаимодействия с детским садом, вовлечение семьи в планирование, организацию и оценку результата реализации программы**

В подготовительной группе проводятся следующие мероприятия по взаимодействию дошкольной группы с семьей:

**Организационные**

- \*собрания (общие и групповые)
- \*анкетирование
- \*инициативные группы по проблемам

**Информационные**

- \*информационные стенды, ширмы
- \*рекламные буклеты, приглашения
- \*памятки
- \*рекомендации
- \*папки- передвижки
- \*информационные листовки
- \*стенгазета
- \*фотовыставки
- \*благодарственные письма и листовки семьям

**Вовлечение родителей в жизнь детей в детском саду**

- \*совместные с родителями праздники и развлечения
- \*тематическая неделя «Я и моя семья»
- \*Домашние задания для совместного выполнения родителей с детьми

\*Субботники (совместная трудовая деятельность по благоустройству группы и территории ДОУ)

\*Выставки с творчества родителей с детьми

Просветительские

\*консультации (групповые и индивидуальные)

\*папки-передвижки

## **1.1. Цели и задачи деятельности старшей и подготовительной группы по реализации рабочей программы дошкольной группы.**

Для реализации ФГОС дошкольной группы и максимального удовлетворения запросов родителей детей старшего дошкольного возраста дошкольной группы ставит перед собой следующие *цели*:

- укрепление здоровья и физическое развитие детей.
- интеллектуально-личностное развитие детей посредством ознакомления с окружающим миром и социальной действительностью.
- духовно-нравственное развитие ребенка.
- взаимодействие дошкольной группы с семьями воспитанников.

Для реализации поставленных целей решаются следующие *задачи*:

- организация системы физкультурно-оздоровительных мероприятий;
- укрепление материально-технической базы по физическому развитию детей;
- формирование необходимых двигательных умений и навыков ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями, развитие физических качеств;
- организация работы по взаимодействию дошкольной группы с семьей, совершенствование общения педагогов и родителей.

## **1.2. Особенности осуществления образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста.**

В группе реализуется основная образовательная программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 6-7 лет под редакцией Н. Е. Вераксы «*От рождения до школы*», 2015 г. В основе программы лежит важнейший стратегический принцип современной системы российского образования – его непрерывность. Которая на этапах дошкольного и школьного детства обеспечивается тесной координацией действий трех социальных институтов образования – семьи, детского сада и школы.

Опираясь на концепцию дошкольного образования, программа основывается на личностно ориентированном взаимодействии с ребенком, предполагает педагогическое сотрудничество родителей, как со своим ребенком, так и с педагогической общественностью в целом, участие родителей в воспитании и образовании детей в семье, детском саду, а затем в школе. Программа реализует идею объединения усилий родителей и педагогов для успешного решения следующих оздоровительных и воспитательно-образовательных задач:

- формирования здоровья путем обеспечения условий для качественного созревания всех систем и функций организма ребенка;
- всестороннее развитие личности ребенка, его дарований и творческих способностей, развития любознательности как основы познавательной активности будущего школьника;
- воспитание уважения к национальной самобытности языка и традиционным ценностям, воспитание социальных навыков, умения общаться с взрослыми и сверстниками.
- развитие личности ребенка (компетентности, инициативности, самостоятельности, любознательности, способности к творческому самовыражению);
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям.

Расширение содержания комплексных программ осуществляется за счет *парциальных программ*.  
*Программа «Истоки», «Крепыши», «Умелые ручки»*

#### **1.4.1. Национально-культурные, демографические, климатические и другие особенности образовательного процесса**

Возраст воспитанников старшей разновозрастной группы предполагает их всестороннее знание национально-культурных ценностей и приобщение их особенностям той или иной страны, формирование и закрепление чувства патриотизма, защиты Отечества. В связи с этим в группе организованы и периодически реорганизуются следующие центры развития: национально-патриотический, национально-культурный, социально-личностный. Учитывая климатические условия в летний и часть осенне-весеннего периода занятия по физической культуре проводятся на свежем воздухе. Воспитатели активно исследуют с детьми все возможные природные условия, ведут природные календари, проводят природные и естественные эксперименты.

*национально-культурные:* содержание дошкольного образования в дошкольной группе включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольной группы. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

*Климатические:* процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период
  - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;
  - вторая неделя января
  - устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно-организованная деятельность.

В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения;

в теплое время

- жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе; на занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения нашего региона и др.;

*состоиние здоровья детского населения:* общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы лежат в основе планирования и реализации разнообразных мер, направленных

на укрепление здоровья детей и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе; *культурные и образовательные потребности населения:*

### **1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы дошкольной группы.**

Рабочая программа основывается на положениях:

- 1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста;
- 2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;
- 3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Рабочая программа: - разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста; - направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;

- отвечает принципу внутренней непротиворечивости выдвигаемых основных теоретических положений, формулируемых целей и задач, форм и методов работы;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);

- строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми; - в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников строится с учетом принципов целостности и интеграции содержания дошкольного образования; - основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:

1) совместную деятельность взрослого и детей,

2) самостоятельную деятельность детей;

- предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям учебной модели при осуществлении образовательного процесса с детьми от 6 до 7 лет в качестве средства подготовки воспитанников к обучению в начальной школе;

- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

- обеспечивает преемственность с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования, исключающую дублирование программных областей знаний и обеспечивающую реализацию единой линии общего развития ребенка на этапах дошкольного и школьного детства;

- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

*Возрастная адекватность* – один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра.

Ценность игры (сюжетно-ролевой, режиссерской, драматизации, с правилами и др.), в первую очередь, как свободной самостоятельной деятельности детей определяется ее значением для развития дошкольника. В игре может быть реализована большая часть содержания с помощью всех образовательных областей Самостоятельными, самоценными и универсальными видами детской деятельности являются чтение (восприятие) художественной литературы, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская и конструктивная деятельности, труд. Принципиальным отличием Программы от большинства предыдущих (типовых и ряда вариативных) программ является исключение из образовательного процесса воспитанников от 3 до 6 лет учебной деятельности, как не соответствующей закономерностям развития ребенка на этапе дошкольного детства. Формирование *предпосылок* учебной деятельности является одним из главных *итоговых* результатов освоения Программы.

В качестве адекватных возрасту форм работы можно назвать экспериментирование, беседы с детьми, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др. Вышеназванные формы работы и виды детской деятельности не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса. Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей. Под *совместной деятельностью взрослых и детей* понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

*Принцип интеграции* содержания дошкольного образования – альтернатива предметному принципу построения образовательных программ.

Цели и задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области должны решаться и в ходе реализации других областей Программы. Предлагаемое условное деление направлений развития детей на образовательные области вызвано наличием специфических задач, содержания, форм и методов дошкольного образования, а также потребностями массовой практики.

В основу реализации *комплексно-тематического принципа* построения Программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- поддержание эмоционально-положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения Программы, так как праздник – это всегда *событие* (день памяти; счастливый, радостный день, напоминающий о произошедшем или устраиваемый по какому-либо поводу);
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику
- проведение праздника, подготовка к следующему празднику
- проведение следующего праздника и т.д.);
- разнообразие форм подготовки и проведения праздников - возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном под периоде дошкольного детства. При этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим:
  - 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;
  - 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса *событиями*.

Рабочая программа должна:

- соответствовать принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетать принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствовать критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривать решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках

непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагать построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Таким образом, воспитательно-образовательный процесс в дошкольной группе строится на основе **принципов**, среди которых выделяются как традиционные (принцип доступности, наглядности, системности и др.), так и специфические, свойственные данному образовательному учреждению.

#### **1.4. Основные методы и приемы, используемые в образовательном процессе детей старшего дошкольного возраста**

Для работы с дошкольниками в подготовительной группе используются следующие методы и приемы:

**а) Наглядные методы**, которые используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Метод иллюстраций предполагает показ ученикам иллюстративных пособий: плакатов, таблиц, картин, карт, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций обычно связан с демонстрацией приборов, опытов, технических установок, кинофильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. Внедрение новых технических средств в учебный процесс (телеvidения, видеомагнитофонов) расширяет возможности наглядных методов обучения.

**б) Практические методы** (упражнения, лабораторные и практические работы).

Упражнения по своему характеру подразделяются на *устные, письменные, графические и учебно-трудовые*. При выполнении каждого из них дети совершают умственную и практическую работу.

По степени самостоятельности детей при выполнении упражнений выделяют:

- а) упражнения по воспроизведению известного с целью закрепления  воспроизводящие упражнения;
- б) упражнения по применению знаний в новых условиях  тренировочные упражнения;

Если при выполнении действий ученик про себя или вслух проговаривает, комментирует предстоящие операции, такие упражнения называют комментированными. Комментирование действий помогает учителю обнаруживать типичные ошибки, вносить корректизы в действия учеников.

Устные упражнения способствуют развитию логического мышления, памяти, речи и внимания детей. Они отличаются динамичностью, не требуют затрат времени на ведение записей.

Письменные упражнения используются для закрепления знаний и выработки умений в их применении. Использование их способствует развитию логического мышления, культуры письменной речи, самостоятельности в работе. Письменные упражнения могут сочетаться с устными и графическими.

К графическим упражнениям относятся работы детей по составлению схем, чертежей, графиков, технологических карт, изготовление альбомов, плакатов, стендов, выполнение зарисовок при проведении лабораторно-практических работ, экскурсий и т.д.

Графические упражнения выполняются обычно одновременно с письменными и решают единые учебные задачи. Применение их помогает детям лучше воспринимать, осмысливать и запоминать учебный материал, способствует развитию пространственного воображения.

Графические работы в зависимости от степени самостоятельности детей при их выполнении могут носить воспроизводящий, тренировочный или творческий характер. К учебно-трудовым упражнениям относятся практические работы детей, имеющие производственно-трудовую направленность.

Целью этих упражнений является применение теоретических знаний детей в трудовой деятельности. Такие упражнения способствуют трудовому воспитанию детей.

**в) Игровые методы** (нацелены на то, чтобы научить детей осознавать мотивы своего учения, своего поведения в игре и в жизни, т.е. формировать цели и программы собственной самостоятельной деятельности и предвидеть ее ближайшие результаты).

Игра воспроизводит стабильное и инновационное в жизненной практике и, значит, является деятельностью, в которой стабильное отражают именно правила и условности игры.

В играх заложены устойчивые традиции и нормы, а повторяемость правил игры создает тренинговую основу развития ребенка, инновационное же идет от установки игры, которая способствует тому, чтобы ребенок верил или не верил во все, что происходит в сюжете игры. Во многих играх «функция реального» присутствует то ли в виде срезовых условий, то ли в виде предметов – аксессуаров, то ли в самой интриге игры.

Для детей подготовительной группы существует несколько групп игр, развивающих интеллект и их познавательную активность:

- \* игры творческие, сюжетно-ролевые, в которых сюжет – форма интеллектуальной деятельности.
- \* игры с готовыми правилами, обычно и называемые дидактическими. Как правило, они требуют от дошкольника умения расшифровывать, распутывать, разгадывать, а главное – знать предмет.
- \* строительные, трудовые, технические, конструкторские. Эти игры отражают профессиональную деятельность взрослых.
- \* интеллектуальные игры – игры-упражнения, игры-тренинги, воздействующие на психическую сферу. Основанные на соревновании, они путем сравнения показывают играющим дошкольникам уровень их подготовленности, тренированности, подсказывают пути самосовершенствования, а значит, побуждают их познавательную активность.

**г) Словесные методы** Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать большую по объему информацию, поставить перед обучаемыми проблемы и указать пути их решения. С помощью слова учитель может вызвать в сознании детей яркие картины прошлого, настоящего и будущего человечества. Слово активизирует воображение, память, чувства детей.

Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой.

Метод рассказа предполагает устное повествовательное изложение содержания учебного материала. Этот метод применяется на всех этапах дошкольного обучения. Меняется лишь характер рассказа, его объем, продолжительность. По целям выделяется несколько видов рассказа: *рассказ-вступление, рассказ-изложение, рассказ-заключение*. В ходе применения метода рассказа используются такие методические приемы, как: изложение информации, активизация внимания, приемы ускорения запоминания (мнемонические, ассоциативные), логические приемы сравнения, сопоставления, выделения главного, резюмирования.

К рассказу, как методу изложения новых знаний, обычно предъявляется ряд педагогических требований: - рассказ должен обеспечивать идеально-нравственную направленность преподавания; - содержать только достоверные и научно проверенные факты; - включать достаточное количество ярких и убедительных примеров, фактов, доказывающих правильность выдвигаемых положений; - иметь четкую логику изложения; - быть эмоциональным; - излагаться простым и доступным языком; - отражать элементы личной оценки и отношения воспитателя к излагаемым фактам, событиям

Проблемно-поисковые упражнения формируют у детей способность к догадке, интуицию.

Объяснение - это монологическая форма изложения. К объяснению чаще всего прибегают при изучении теоретического материала различных наук, решении химических, физических, математических задач, теорем; при раскрытии коренных причин и следствий в явлениях природы и общественной жизни. Использование метода объяснения требует: - точного и четкого формулирования задачи, сути проблемы, вопроса;

- последовательного раскрытия причинно-следственных связей, аргументации и доказательств;
- использования сравнения, сопоставления, аналогии;
- привлечения ярких примеров; - безуокоризненной логики изложения. Объяснение как метод обучения широко используется в работе с детьми 6-7 лет. Беседа - диалогический метод обучения, при котором учитель путем постановки тщательно продуманной системы вопросов подводит учеников к пониманию нового материала или проверяет усвоение ими уже изученного.

В дидактическом процессе выделяют различные виды бесед:

\* *эвристическая беседа* (от слова —эврика|| - нахожу, открываю).

В ходе эвристической беседы учитель, опираясь на имеющиеся у детей знания и практический опыт, подводит их к пониманию и усвоению новых знаний, формулированию правил и выводов.

\* *сообщающая беседа*. Если беседа предшествует изучению нового материала, ее называют *вводной* или *вступительной*.

Цель такой беседы состоит в том, чтобы вызвать у детей состояние готовности к познанию нового. *Закрепляющие беседы* применяются после изучения нового материала. В ходе беседы вопросы могут быть адресованы одному ученику (*индивидуальная беседа*) или учащимися всей группы (*фронтальная беседа*).

## **2. Организация режима пребывания воспитанников разновозрастной группы в дошкольной группе.**

### **2.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, предусматривающей личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности**

Режим работы дошкольной группы – пятидневная рабочая неделя, 9 часов в день, с 8.00 до 17.00. Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание, в дошкольную группу не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в изоляторе) до прихода родителей или направляют в лечебное учреждение. После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней), ребенок принимается в МКОУ только при наличии справки участкового врача-педиатра с указанием диагноза, длительности заболевания, проведенного лечения, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными, а также рекомендаций по индивидуальному режиму ребенка на первые 10-14 дней.

Режим дня в дошкольной группе соответствует возрастным особенностям детей и способствует гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-7 лет составляет 1,5-2 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в

первую половину – до обеда и во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада. Общая продолжительность сугубого сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часов, из которых 2,0 – 2,5 отводится дневному сну.

Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр. Детей с трудным засыпанием и чутким сном воспитатель укладывает первыми и поднимает последними. Во время сна детей в спальне обязательно присутствует воспитатель (или его помощник).

Самостоятельная деятельность детей 5-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. Максимально допустимое количество образовательной деятельности в первой половине дня в разновозрастной группе не превышает трех.

Продолжительность НОД для детей 5-6 года жизни не более 25 минут, для детей 7-го года жизни в НОД предусмотрена дополнительная нагрузка – общее время НОД не превышает 30 минут. В середине НОД проводится физкультминутка. Перерывы между НОД составляют не менее 10 минут.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы (занятий). Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с физкультурой, музыкой. В середине года (декабрь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводятся образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыка, физкультура, художественное творчество).

В дни каникул и в летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Для снижения утомляемости детей при проведении НОД обеспечивается гигиенически рациональная организация рабочего места: соответствие мебели росту ребенка, достаточный уровень освещенности. Ребенок, носящий очки, должен заниматься в них.

**Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности**  
(СанПиН 2.4.1.3049-13)

Возрастная группа	Возраст	Время
Старшая группа	5 -6 лет	Не более 25 минут
Подготовительная к школе группа	6 -7 лет	Не более 30 минут

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня**  
(СанПиН 2.4.1.3049-13)

Возрастная группа	Возраст	Время
Старшая группа	От 5 до 6 лет	45 мин

Подготовительная группа	От 6 до 7 лет	90 мин
-------------------------	---------------	--------

**Максимальная нагрузка воспитанников соответствует нормативам, обозначенным в СанПиН 2.4.1.3049-13. Общий объем образовательной нагрузки ( непосредственно образовательная деятельность по всем направлениям развития) составляет в неделю по возрастным группам**

Группа	Инвариантная часть		Вариативная часть		Общий объем образовательной нагрузки в неделю	
	Кол-во НОД	Время (мин)	Кол-во НОД	Время (мин)	Кол-во НОД	Время (мин)
Старшая группа	13	325	2	50	15	375
Подготовительная к школе группа	13	390	2	60	15	450

**Примерный перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками, примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя и детей в режимных моментах, примерная сетка самостоятельной деятельности детей**

***Старшая группа***

Виды организованной образовательной деятельности	Количество времени в минутах				
	В неделю	В месяц	В I полугодие	Во II полугодие	В год
- Познавательное развитие 1 раз в неделю	25	100	450	500	950
- Формирование элементарных математических представлений- 2 раза в недел	50	200	900	1000	1900
-Конструирование 1 раз в неделю	25	100	450	500	950
- Развитие речи 2 раза в неделю	50	200	900	1000	1900
- Рисование 1 раз в неделю	25	100	450	500	950
- лепка 1 раз в 2 недели	12	48	204	240	444
-аппликация 1 раз в 2 недели	13	52	221	260	481
- физическая культура 3 раза в неделю	75	300	1300	1500	2 800
- музыка 2 раза в неделю	50	200	900	1000	1 900
<b>Общее количество</b>	<b>325 мин.</b>	<b>1 300 мин.</b>	<b>5780 мин.</b>	<b>6 500 мин.</b>	<b>12 275 мин.</b>

	<b>5 час. 25 мин.</b>	<b>21 час.</b>	<b>96 час.</b>	<b>108 час.</b>	<b>204 час.</b>
<b>13</b>		<b>40 мин</b>	<b>20 мин.</b>	<b>20 мин.</b>	<b>35 мин.</b>

### **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

Вид деятельности	Периодичность	Время в день в минутах
Утренняя гимнастика	Ежедневно	10
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	10
Гигиенические процедуры	Ежедневно	10
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	35
Чтение художественной литературы	Ежедневно	15
Трудовая деятельность (самообслуживание, трудовые поручения)	Ежедневно	10
Прогулки	Ежедневно	80
Конструирование/ручной труд	Еженедельно(чередование)	20
Игровая деятельность (дидактические игры, строительные, подвижные)	Ежедневно	20
Индивидуальная работа	Ежедневно	10
<b>ИТОГО:</b>		<b>210 мин. 3 ч. 30 мин.</b>

<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	Ежедневно	25
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	Ежедневно	20
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (в 1-й половине и 2 –й половине дня)	Ежедневно	70
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	Ежедневно	30
<b>ИТОГО:</b>		<b>145 мин. 2 час. 25 мин.</b>

### **Подготовительная к школе группа**

Виды организованной образовательной деятельности	Количество времени в минутах				
	В неделю	В месяц	В I полугодие	Во II полугодие	В год
- Познавательное развитие 1 раза в неделю	30	120	540	600	1140
- Формирование элементарных математических представлений	60	240	1080	1200	2280

2 раза в неделю					
-Конструирование 1 раз в неделю	30	120	540	600	1140
- Развитие речи 1 раз в неделю	30	120	540	600	1140
- Подготовка к освоению грамоте 1 раз в неделю	30	120	540	600	1140
- Рисование 1 раз в неделю,	30	120	540	600	1140
- лепка 1 раз в 2 недели	15	60	270	300	570
-аппликация 1 раз в 2 недели	15	60	270	300	570
- физическая культура 3 раза в неделю	90	360	1620	1800	3420
- музыка 2 раз в неделю	30	120	540	600	1140
<b>Общее количество</b> <b>13</b>	<b>360 мин. 6 час.</b>	<b>1 440 мин 24 час.</b>	<b>6 480 мин. 108 час.</b>	<b>7200мин. 120 час.</b>	<b>13680 Мин. 228 час.</b>

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Вид деятельности	Периодичность	Время в день в минутах
Утренняя гимнастика	Ежедневно	10
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	10
Гигиенические процедуры	Ежедневно	10
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	10
Чтение художественной литературы	Ежедневно	15
Трудовая деятельность (самообслуживание, трудовые поручения)	Ежедневно	10
Прогулки	Ежедневно	90
Конструирование/ручной труд	Еженедельно(чередование)	20
Игровая деятельность (дидактические игры, строительные, подвижные)	Ежедневно	20
Индивидуальная работа	Ежедневно	10
<b>ИТОГО:</b>		<b>205 мин. 3 ч. 25 мин.</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Игры, общение, деятельность по	Ежедневно	30

интересам во время утреннего приема		
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	Ежедневно	15
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (в 1-й половине и 2 –й половине дня)	Ежедневно	50
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	Ежедневно	45
<b>ИТОГО:</b>		140 мин. 2 час. 20 мин.

**Расписание совместной деятельности с детьми, осуществляющейся в ходе НОД.**

**Непосредственно образовательная деятельность детей по подгруппам на 2019-2020 уч. г.**

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Старшая подгруппа				
<b>9.00 – 9.25 –</b> Познавательное развитие (предметное окружение и социальный мир) <b>9.35 – 10.00 –</b> Музыка	<b>9.00 – 9.25 -</b> Развитие речи <b>9.40 – 10.05 –</b> «Безопасность»/ «Истоки» <b>10.30- 10.55 -</b> Физическая культура на воздухе	<b>9.00 – 9.25 -</b> Формирование элементарных математических представлений <b>9.40 – 10.05 -</b> Физическая культура <b>16.00 – 16.25–</b> кружок «Мастерилка»	<b>9.40 – 10.05–</b> Рисование <b>10.20 – 10.45 -</b> Физическая культура <b>10.20 – 10.45 –</b> Рисование <b>16.00 – 16.25–</b> кружок «Мастерилка»	<b>9.00 – 9.25 –</b> Познавательное развитие (ознакомление с миром природы/конструирование) Лепка /аппликация Музыка <b>9.40 – 10.05 -</b> Музыка <b>10.20 – 10.45</b> Лепка /аппликация
Подготовительная к школе подгруппа				
<b>9.00 – 9.30 -</b> Познавательное развитие (предметное окружение и социальный мир) <b>9.35 – 10.05 –</b> Музыка <b>10.15– 10.45 –</b> Формирование элементарных математических представлений	<b>9.00 – 9.30 -</b> Развитие речи <b>9.40 – 10.10 -</b> «Безопасность»/ «Истоки» <b>10.30 – 11.00 –</b> Физическая культура на воздухе	<b>9.00 – 9.30 -</b> Формирование элементарных математических представлений <b>9.40 – 10.10</b> Физическая культура <b>16.00 – 16.30–</b> кружок «Мастерилка»	<b>9.00 – 9.30 -</b> Обучение грамоте <b>9.40 – 10.10 -</b> Рисование <b>10.20 – 10.50 –</b> Физическая культура <b>16.00 – 16.30 –</b> кружок «Мастерилка	<b>9.00 – 9.30</b> Познавательное развитие (ознакомление с миром природы/конструирование) Лепка /аппликация Музыка <b>9.40 – 10.10 -</b> Музыка <b>10.20 – 10.50 –</b> Лепка /аппликация

## **2.2. режим дня**

При планировании воспитательно-образовательный процесса , учитывается контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности.

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются, поставленные цели и задачи избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

### **На холодный период сезона.**

8.00 – 8.50 – прием детей, игры, труд.  
8.50 – 9.00 – утренняя гимнастика, гигиенические процедуры.  
9.00 – 9.20 – 1-й завтрак.  
9.20 – 9.25 – самостоятельная деятельность.  
9.25 – 9.50 - организованная образовательная деятельность.  
9.50 – 10.00 – игры.  
10.00 – 10.25 - организованная образовательная деятельность.  
10.25 - 10.35 – 2-й завтрак.  
10.35 – 11.00 –организованная образовательная деятельность  
11.00 – 12.10 - подготовка к прогулке, прогулка.  
12.10 – 12.40 – подготовка к обеду, обед.  
12.40 – 12.50 – гигиенические процедуры, подготовка ко сну.  
12.50 – 15.00 – дневной сон.  
15.00 – 15.35 - постепенный подъем, полдник.  
15.35 – 15.45 - самостоятельная деятельность.  
15.45 – 16.10 –чтение художественной литературы, кружок.  
16.10 – 16.45 – прогулка.  
16.45 – 17.00 – уход детей домой.

### **Дома:**

17.00 - 18.00 – игры, чтение художественной литературы.  
18.00 – 18.30 – ужин.  
18.30 – 20.30 – самостоятельная деятельность.  
20.30 – 21.00 – гигиенические процедуры, подготовка ко сну.  
21.00 – 07.00 – ночной сон.

### **На теплый период сезона.**

8.00 – 8.50 – прием детей, игры, труд на площадке (на улице).  
8.50 – 9.00 – утренняя гимнастика, гигиенические процедуры.  
9.00 – 9.20 – 1-й завтрак.  
9.20 – 9.25 – самостоятельная деятельность.  
9.25 – 9.50 - организованная образовательная деятельность.  
9.50 – 10.00 – игры.  
10.00 – 10.25 - организованная образовательная деятельность.  
10.25 - 10.35 – 2-й завтрак.  
10.35 – 11.00 –организованная образовательная деятельность  
11.00 – 12.10 - подготовка к прогулке, прогулка, солнечные, воздушные процедуры.  
12.10 – 12.40 – подготовка к обеду, обед.  
12.40 – 12.50 – гигиенические процедуры, подготовка ко сну.  
12.50 – 15.00 – дневной сон.  
15.00 – 15.35 - постепенный подъем, полдник.  
15.35 – 15.45 - самостоятельная деятельность.

15.45 – 16.10 – чтение художественной литературы, кружок.

16.10 – 16.45 – прогулка.

16.45 – 17.00 – уход детей домой.

**Дома:**

17.00 - 18.00 – прогулка около дома.

18.00 – 18.30 – ужин.

18.30 – 20.30 – игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.

20.30 – 21.00 – гигиенические процедуры, подготовка ко сну.

21.00 – 07.00 – ночной сон.

**На время каникул.**

8.00 – 8.50 – прием детей, игры, труд на площадке (на улице).

8.50 – 9.00 – утренняя гимнастика, гигиенические процедуры.

9.00 – 9.20 – 1-й завтрак.

9.20 – 9.25 - подготовка к тематическому мероприятию.

9.25 – 10.25 – проведение тематического мероприятия (день здоровья, театра, музыки, и др.).

10.25 – 10.35 – 2-й завтрак.

10.35 – 12.10 - подготовка к прогулке, прогулка.

12.10 – 12.40 – подготовка к обеду, обед.

12.40 – 12.50 – гигиенические процедуры, подготовка ко сну.

12.50 – 15.00 – дневной сон.

15.00 – 15.35 - постепенный подъем, полдник.

15.35 – 15.45 - самостоятельная деятельность.

15.45 – 16.10 – чтение художественной литературы, кружковая, игровая деятельность.

16.10 – 17.00 – прогулка.

16.45 – 17.00 – уход детей домой.

**Дома:**

17.00 - 18.00 – прогулка около дома.

18.00 – 18.30 – ужин.

18.30 – 20.30 – игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность.

20.30 – 21.00 – гигиенические процедуры, подготовка ко сну.

21.00 – 07.00 – ночной сон.

**2.3. Среда развития самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста.**

Образовательная область	Центры активности	Направления деятельности (задачи)	Предметное насыщение
<b>Познавательное и речевое направления развития детей</b>			
Коммуникация	Центр «Будем говорить правильно»	Расширять словарный запас на основе формирующихся у детей богатых представлений о мире;	игры на поддевание, дид. игры «Логопедическое лото», «Развиваем речь», «Звонкий - глухой», карточки с буквами и звуками,

<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Познание</p>	<p>- Центр «Библиотека»</p> <p>- Центр «Мы познаем мир»</p> <p>- Центр математики</p>	<p>активизировать его в самостоятельных высказываниях.</p> <p>Формировать умение более точно подбирать слова.</p> <p>Формировать читательский опыт, соответствующий возрасту, интереса и потребности в чтении.</p> <p>Формировать социальные представления и понятия, развитие познавательно-исследовательской деятельности, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>«Орфографическое лото», «Найди букву»,</p> <p>Различные книги по возрасту, детские журналы, комиксы, энциклопедии, раскраски, портреты детских писателей.</p> <p>Животные, птицы, насекомые, модели природных зон, глобус, карта, дид. и наст.игры природоведческого содержания, природный материал, альбомы для рассматривания по сезонам, календари. Счетный материал, конструктор, комплекты цифр, геометрических фигур, магнитная доска, головоломки, мозаика, тетради с матем. содержанием.</p>
---	---	---	---

#### **Физическое направление развития детей**

<p>Физическая культура</p>	<p>- центр физического развития</p>	<p>Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни. Формировать представления о своем теле, о необходимости сохранения своего здоровья.</p>	<p>Скалки, мячи, набивные мячи для метания, стойки, канат, обручи, кегли, спортивные игры, книги и альбомы по анатомии, гигиене.</p>
<p>Безопасность</p>	<p>- центр «ПДД»</p>	<p>Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности, навыки поведения в общественном транспорте, соблюдения ПДД.</p>	<p>Светофор, правила дорожного движения в картинках, стихи про ПДД, настольные игры по ПДД.</p>

	- центр «Пожарная безопасность»	Формировать представления о правилах безопасности в разных условиях: дома, во дворе, на игровых площадках, на улице; в подъезд, лифте.	Дидактические карточки, наст. игры, альбомы для рассматривания, с.р.игра «Пожарная часть», материал для чтения по теме.
--	---------------------------------	--	---

#### **Художественно – эстетическое направление развития детей**

Художественное творчество	центр искусства	Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, развивать продуктивную деятельность, приобщать к искусству.	Карандаши, краски, трафареты, цв. ручки, восковые мелки, раскраски (гжель, хохлома), кисти.
Музыка	- центр художественно – музыкальной деятельности	Развивать способности эмоционально воспринимать музыку.	Музыкальные инструменты, картинки музыкальных инструментов, магнитофон, музыкальные композиции

#### **Социально – личностное направление развития детей**

Социализация	Центр сюжетно – ролевых игр  - Театральная зона  - Центр нравственно – патриотического воспитания	Развитие социализации детей в процессе сюжетно – ролевой игры.  Способствовать возникновению в игре дружеских, партнерских отношений и игровых объединений по интересам.  Поощрение режиссерских игр, в процессе которых ребенок, действуя с игрушками, в одном лице выступает как автор сценария, актер и постановщик	Костюмы, атрибуты, куклы, игровой материал, машинки, конструктор.  Кукольный театр, настольный театр, теневой театр, театр картинок, фланелеграф, пальчиковый театр.  Карта России, государственные символы, альбомы по теме, куклы в национальных костюмах, картотека народных игр, сказки разных народов.
--------------	---	--	---

		Воспитание нравственно – патриотических качеств	
--	--	---	--

#### **2.4. Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса программ, технологий, методических пособий**

Обязательная часть			
Направления развития детей		Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2015 г.	
		Программы, методические пособия, технологии	
Физическое развитие	Физическая культура	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду», 2009. Г.А.Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет» Москва.»Айрис дидактика» 2006г.	
	Здоровье	Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье»,2008. Е.Ю.Александрова «Оздоровительная работа в ДОУ» Волгоград, изд-во «Учитель»2007г.	
Познавательное и речевое развитие	Коммуникация	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» Воронеж «Учитель» 2007г. Занятия по развитию речи в детском саду: конспекты / Под ред. О.С. Ушаковой. М.: Совершенство, 1998; Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей, подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика-синтез, 2009» И.П.Павленко «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром» Т.Ц.»Сфера»2005 г.	
	Познание	Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий», 2006. Соколова С.В. « Оригами для дошкольников. Методическое пособие для воспитателей ДОУ», 2005. Л.С.Метлина «Математика в детском саду» Москва «Просвещение»1984г. В.Н.Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по	

	Чтение художественной образований/ под литературы	математике» Т.Ц. «Учитель» 2004 г. Л.В.Кокуева «Воспитание дошкольников через приобщение к природе» Москва «Аркти»2005г. «Прогулки в детском саду» Москва, Сфера 2008г. Е.А.Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду» Т.Ц «Сфера» 2006 г.  «От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2010 г. Бочкарева О.И. « Художественная литература. Занимательные материалы», 2008. Гербова В.В. « Приобщение детей к художественной литературе».
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации», 2005.
	Труд	Петрова В.И., Стульник Т.Д. « Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации», 2006.
	Безопасность	Т.А.Шорыгина «Основы безопасности детей 5-8 лет» Т.Ц. «Сфера» 2007 г. Н.А.Извекова «Правила дорожного движения» С.А.Козловский «Азбука пешехода» 2007г. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стёркина «Безопасность» «Детство- Пресс» 2002г
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» ( музыкальные занятия в детском саду) Санкт-Петербург 2010 г. Н.Зарецкая, З. Роот « Праздники в детском саду» (сценарии, песни, танцы) Айрис_Пресс 2003г. О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» Владос 1997г.
	Художественное творчество	Т.Е. Иванова «Занятия по лепке в детском саду. Методическое пособие» Москва Сфера 2010 г. М.Пикуль «Лепим Теремок из пластилина» Эксмо 2007г.

		<p>Л.В. Кунакова «Мама, я умею лепить» Москва 2007г.</p> <p>И.А.Лыкова «Я леплю из пластилина» Карапуз 2008г.</p> <p>Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» Мозаика-Синтез 2010г.</p> <p>Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников Творчество» Просвещение 1985г.</p> <p>З.В.Лиштван «Конструирование» Москва «Просвещение» 1981 г.</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Т.Ц. «Сфера» 2007 г.</p> <p>Э.К.Гульянц, И.Я.Базик «Что можно сделать из природного материала» Т.Ц.»Сфера» 2007 г.</p>
--	--	--

### 3 Содержание образовательного процесса

#### 3.1. Комплексно-тематическое планирование

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период— 2-3 недели.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Тема	Развернутое содержание	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на про изошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный	20 августа -1 сентября	Праздник -День знаний».

	руководитель, врач, дворник).		
Мониторинг		5-16 сентября	Заполнение персональных карт детей
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	1 -19 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	20 -30 октября	Открытый день здоровья
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	16 октября — 4 ноября	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.	15 – 31 декабря	Праздник - "Новый год". Выставка детского творчества

	<p>Закладывать основы праздничной культуры.</p> <p>Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>		
Зима	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой</p>	10 – 31 января	<p>Праздник «Зима».</p> <p>Зимняя олимпиада.</p> <p>Выставка детского творчества</p>
День защитника Отечества	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии.</p> <p>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прядеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины</p>	1 – 23 февраля	<p>Праздник «23 февраля — день защитника Отечества»</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
8 марта	<p>Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально</p>	24 февраля -8 марта	<p>Праздник »8 Марта».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

	художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.		
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, Богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	9 -31 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенных изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	1 – 20 апреля	Праздник «Весна красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	21 апреля – 9 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
Мониторинг		15 – 26 мая	Заполнение персональных

			карт детей
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах	27 – 31 мая	Праздник -Лето» День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества
	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме	1 июня — 20 августа	

### **3.2. Перспективный план воспитательно – образовательной работы с воспитанниками.**

Тема: День знаний.

Сроки реализации: с 20 августа по 1 сентября.

Итоговое мероприятие: Праздник «День знаний».

Дата проведения: 1 сентября.

Задачи (обучающие, развивающие, воспитательные)

1. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам.
2. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.
3. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.
4. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, повар, завхоз).

#### **Целевые ориентиры**

Антropометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг.
Проявляет активный интерес к чтению как процессу. Обнаруживает явные предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях).
Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость.
Регулирует проявления эмоций, соотносит их с общепринятыми способами выражения. Эмоционально откликается на прочитанные произведения: сопереживает положительным героям, осуждает отрицательных персонажей. Инициирует общение в корректной форме. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая, в, положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми.

	<p>Соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершает нравственно-направленные действия.</p> <p>Имеет представления о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия.</p> <p>Нравственно-ценные знания отличаются устойчивостью и прочностью.</p> <p>В подавляющем большинстве случаев совершает положительный нравственный выбор. В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает</p>
	<p>Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств.</p> <p>При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их.</p>
	<p>Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив собственного развития.</p> <p>Называет в типичных и нетипичных ситуациях свои имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес.</p>
	<p>Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций, способах поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, современной информационной среде, оказания самопомощи и помощи другому человеку</p>
	<p>Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявить максимальные физические качества при выполнении движений, оценивает их выполнение, общий результат.</p>
	<p>Умеет действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно, точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту.</p>

Тема	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляющаяся в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляющаяся в режимных моментах.	
Формы работы с детьми (методы и приемы)			
День знаний. 15 августа – 1 сентября.		<p>Комплексы утренней гимнастики</p> <p>Закаливающие процедуры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воздушные и солнечные ванны.</li> <li>2. Ленивая гимнастика.</li> <li>3. Гимнастика для глаз.</li> </ol> <p>Игровая деятельность:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры: «Наши поступки»</li> <li>«Хорошо или</li> </ol>	<p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Детский сад»</li> <li>2. «Школа»</li> <li>3. «Дочки-матери»</li> </ol> <p>Настольные игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Цветы»</li> <li>2. «Парочки-птицы»</li> <li>3. «Играем в профессии»</li> <li>4. «Противоположности»</li> <li>5. «Кто как устроен».</li> </ol> <p>Рассматривание альбомов «Школьные принадлежности», «Все работы хороши».</p>

	<p>плохо»</p> <p>« Каждой вещи – свое место»</p> <p>Речевая игра «Поезд»</p> <p>2.Настольные игры: «Математическое лото»</p> <p>«Все о времени»</p> <p>« Домино»</p> <p>Вокруг света»</p> <p>Беседы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Права и обязанности дошкольника»</li> <li>2. «Скоро в школу»</li> <li>3. фантазия «Детский сад будущего»</li> </ol> <p>Ситуативный разговор «Что я видел в школе?»</p> <p>«Мои друзья»</p> <p>Рассказ по картине «Дети идут в школу».</p> <p>Чтение худ.литературы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.В.Катаев «Цветик-семицветик»</li> <li>2. А. Тостай «Приключения Буратино»</li> <li>3. Н.Носов «Приключения Незнайки»</li> <li>4. А.Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше»</li> <li>5. Н.Найденов «Наш детский сад»</li> </ol> <p>Фотовыставка «Лето, ах лето...».</p> <p>Экскурсия в школу.</p> <p>Прогулка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения...</li> <li>* за деревьями;</li> <li>* за огородом;</li> <li>* за насекомыми;</li> <li>* за дождем;</li> </ul>	<p>Раскрашивание раскрасок.</p> <p>Самостоятельная изодеятельность.</p> <p>Драматизация «Лесная школа»</p> <p>Прослушивание песен из детских м\фильмов.</p> <p>Конструктор «Лего»</p>
--	--	---

		* за солнцем. Экскурсия на лесную зону. Подвижные игры: 1. «Казаки-разбойники» 2. «Краски» 3. «Садовник»	
--	--	---	--

Работа с родителями:

Консультация «Возрастные особенности детей в старшей группе»

Памятка «Осторожно, клещи!»

Тема: Мониторинг

Сроки реализации: 5 – 16 сентября

### Целевые ориентиры

Внимательно слушает взрослого; знает и соблюдает правила поведения в общественных местах; имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества; следит за опрятностью своего внешнего вида.

Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности; знает своё имя и фамилию, страну и адрес проживания; знает герб, флаг, гимн России; знает и называет зверей, птиц; знает способы измерения величины; знает временные отношения: день – неделя – месяц; называет отрезок, угол, круг, овал, шар, куб.

Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов; пересказывает небольшие литературные произведения; различает звук, слог, слово, предложение.

Знает некоторые виды искусства; знает направления народного творчества; создает индивидуальные и коллективные рисунки; правильно пользуется ножницами; умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки; исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Знает о принципах здорового образа жизни; называет атрибуты некоторых видов спорта; выполняет ОРУ по собственной инициативе; умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку; умеет перестраиваться в 3 – 4 колонны, в 2 – 3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета; умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Тема	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляющаяся в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляющаяся в режимных моментах.	
Формы работы с детьми (методы и приемы)			
Мониторинг	Заполнение персональных карт воспитанников.	Комплексы утренней	Сюжетно-ролевые игры:

	<p>гимнастики</p> <p>Закаливающие процедуры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воздушные и солнечные ванны.</li> <li>2. Ленивая гимнастика.</li> <li>3. Гимнастика для глаз.</li> </ol> <p>Игровая деятельность:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры: «Угадай из какого рассказа отрывок?» «Чудесный мешочек» «Больше-меньше, выше-ниже» Речевая игра «Поезд»</li> <li>2. Настольные игры: «Умные сказки» «Собери картинку» «Парочки - птицы»</li> </ol> <p>Беседы:</p> <p>Ситуативный разговор «Мои любимые книжки» «Мой питомец» »</p> <p>изодеятельность.</p> <p>Драматизация «Дюймовочка» (фланелеграф)</p> <p>Прослушивание песен из детских м\фильмов.</p> <p>Конструктор «Лего»</p> <p>Прогулка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения...* за деревьями;</li> <li>* за снегом;</li> <li>* за сосульками;</li> <li>* за дорогой;</li> <li>* за солнцем.</li> </ul> <p>Подвижные игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «С кочки на кочку»</li> <li>2. «Лис в курятнике»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Автомастерская»</li> <li>2. «Ветлечебница»</li> <li>3. «Дочки-матери»</li> </ol> <p>Настольные игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Детский гороскоп»</li> <li>2. «Кто где живет?»</li> <li>3. «Город мастеров»</li> <li>4.</li> </ol> <p>«Противоположности»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. « Почемучки».</li> </ol> <p>Рассматривание иллюстраций к книгам Е.Чарушина, В.Сутеева, В.Бианки.</p> <p>Раскрашивание раскрасок.</p> <p>Самостоятельная</p>
--	--	--

		3. «Перебежки»	
--	--	----------------	--

### **Совместная деятельность с семьей:**

Консультация «О маленьких и очень талантливых»

Папка-передвижка «Безопасность детей – наше общее дело»

**Тема: Осень.**

Сроки реализации: с 1 по 19 сентября.

Итоговое мероприятие: Утренник «Праздник Осени».

Дата проведения: 28 сентября.

Задачи (обучающие, развивающие, воспитательные)

1. Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.

2. Закреплять знания о правилах безопасности в природе.

3. Формировать обобщенные представления об осени, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях в природе.

4. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах.

5. Расширять представления о неживой природе.

### **Целевые ориентиры**

Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам.
---

Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам.

Имеет представления о правилах здорового образа жизни и может рассказать о них.

Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения.

Устойчивая любознательность проявляется в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного.

. Переживает состояние эмоциональной комфортности от собственной двигательной активности и активности сверстников.

Эмоционально реагирует на окружающую действительность.

Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека. Передает в рассказе состояние растения, животного, устанавливая связи.

Способен, общаться с людьми разных категорий.

Может изменять стиль общения с взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм.

Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности, о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия.

Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Сформированы предпосылки экологического сознания в виде представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы.

Рассказывает о своей семье (составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях) ориентируясь на наглядность и по представлению. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления.

Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи. Умеет действовать по собственному плану.

Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

Тема	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляется в режимных моментах.	
Формы работы с детьми (методы и приемы)			
Осень 1 -19 октября	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>  <b>Конструирование «Дома»</b>          цель: уточнять представления детей о строительных деталях, о способах соединения, свойствах деталей и конструкций, упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании, развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки.</p> <p><b>«Машины»</b>          цель: формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении, упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек, формировать представление о колесах и осиах, способах их крепления.</p> <p><b>Ручной труд</b>  <b>«Натюрморт с фруктами»</b>          цель: закреплять знания детей о жанре живописи – натюрморте, учить скручивать бумагу, придавать ей разнообразную форму, объединять изготовленные предметы в композицию, воспитывать интерес к ручному труду.</p> <p><b>ФЦКМ</b>          1. «Предметы, облегчающие</p>	<p>Комплексы утренней гимнастики</p> <p>Закаливающие процедуры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Воздушные и солнечные ванны.</li> <li>Ходьба</li> <li>Ленивая гимнастика.</li> <li>Гимнастика для глаз.</li> </ol> <p>Игровая деятельность:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры: «Вершки и корешки»</li> <li>«Сбор урожая»</li> <li>Настольные игры: «Пирамида здоровья»</li> <li>«Знаю все профессии»</li> <li>Беседы:</li> <li>«Труд взрослых осенью»</li> <li>«О сельскохозяйственных профессиях»</li> <li>«Откуда хлеб пришел?»</li> <li>«Как насекомые осень встречают?»</li> <li>«Детские шалости с огнем»</li> <li>«Безопасное поведение на улице и дома»</li> <li>Ситуативный разговор</li> <li>«Как я помогаю взрослым в саду и огороде»</li> </ol>	<p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>«Ателье»</li> <li>«Больница»</li> <li>«Пожарная часть»</li> <li>«Салон красоты»</li> </ol> <p>Настольные игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>«Почемучка»</li> <li>«Времена года»</li> <li>«Час Пик»</li> <li>«С какого дерева листок?»</li> <li>«Зоологическое лото».</li> </ol> <p>Рассматривание сюжетных картинок: «Дикие животные», «Насекомые», «Перелетные птицы», альбома «Осень», иллюстраций к книгам</p> <p>Е. Чарушина, И. Соколова-Микитова, Н. Сладкова.</p> <p>Раскрашивание раскрасок.</p> <p>Самостоятельная изодеятельность.</p> <p>Драматизация «Кошкин дом» (настольный театр)</p> <p>«Маша и медведь»</p>

	<p>труд человека»</p> <p>цель: формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту, обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться, закреплять знания о том, что предметы имеют разное назначение.</p> <p><b>2. «Моя семья»</b></p> <p>цель: продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи, побуждать называть имена, отчества членов семьи, рассказывать об их профессиях, о том, что любят делать дома, воспитывать чуткое отношение к близким людям.</p> <p><b>3. «Овощи и фрукты на нашем столе»</b></p> <p>цель: уточнить представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, о способах их использования в пищу, закрепить представления о значении свежих плодов для здоровья людей, учить приготовлению салата.</p> <p><b>4. «Не боимся мы дождей и осенних хмурых дней»</b></p> <p>цель: воспитывать в детях ценностное отношение к своему здоровью.</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p><b>НОД №1</b></p> <p>цель: закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5, совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры, уточнить представления о последовательности частей суток.</p> <p><b>НОД №2</b></p> <p>цель: упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов(на</p>	<p>Рассказ по картине И.Левитана «Осень золотая»</p> <p>Чтение худ.литературы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Н.Сладков «Осень на пороге»</li> <li>2. А.Пушкин «Осень»</li> <li>3. А.Майков «Осень»</li> <li>4. И.Соколов-Микитов «Листопадничек»</li> </ol> <p>Прослушивание музыки:</p> <p>П.И.Чайковский «Времена года. Осень»</p> <p>Прогулка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения...* за погодой;</li> <li>* за растениями;</li> <li>* за насекомыми;</li> <li>* за осадками;</li> <li>* за трудом взрослых.</li> </ul> <p>Экскурсия в осенний лес.</p> <p>Подвижные игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Охотники и утки»</li> <li>2. «Волки во рву»</li> <li>3. «Цепи кованые»</li> </ol>	(кукольный театр) Строительный конструктор
--	--	---	---

	<p>ощупь, на слух), закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины(длина и ширина), совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять словами: вперед, назад, налево, направо.</p> <p><b>Коммуникативная деятельность:</b></p> <p><b>«Наши игрушки»</b> цель: учить составлять описательные рассказы о предметах, совершенствовать умение детей согласовывать существительные с прилагательными, расширять словарь детей за счет глаголов и прилагательных, воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p> <p><b>«Прогулка в лесу»</b> цель: учить рассказывать по картине и по ее фрагментам, расширять словарный запас за счет глаголов и прилагательных, раскрыть смысловое понятие «лес», ввести в словарь детей слова: хвойный, лиственный, смешанный, учить составлять предложения из 2-3 слов, воспитывать бережное отношение к лесу, закрепить впечатление о лесе в рисовании.</p> <p><b>«Винегрет и салат – здоровье для ребят»</b> цель: развивать диалогическую и монологическую формы речи, закреплять умение составлять краткое описание предмета, используя разные виды предложений. Продолжать учить детей внимательно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией, воспитывать интерес к труду и желание трудиться.</p> <p><b>«Как мы убираем урожай»</b> цель: учить детей составлять короткие рассказы из опыта,</p>	
--	--	--

	<p>передавать свои впечатления в рассказе живо, эмоционально, продолжать использовать в речи предложения разных видов, словарь: рыхлить, сеять, полоть, урожай, снопы, воспитывать интерес и любовь к труду.</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p>1. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»</p> <p>цель: познакомить детей с новой русской народной сказкой, объяснить ее особенность, учить отвечать на вопросы по содержанию, обратить внимание детей на образную народную речь в сказке, развивать интонационную выразительность речи, воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.</p> <p>2. «Осенью»</p> <p>цель: учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста, помогать выразительно, с естественными интонациями, читать стихи, продолжать учить отвечать на вопросы, развивать умение поддерживать непринужденную беседу, продолжать совершенствовать умение согласовывать существительные с прилагательными, продолжать развивать интерес и любовь к художественной литературе.</p> <p>3. «Заяц-хваста» р.н.с.</p> <p>цель: учить детей пересказывать сказку близко к тексту, словарь: гумно. Сноп, хваста, развивать интонационную выразительность речи, воспитывать интерес к русскому народному творчеству.</p> <p>4. «Что за прелест эти сказки»</p> <p>викторина</p> <p>цель: закрепить в памяти детей знакомые сказки и узнавать их по фрагментам, продолжать учить использовать в ответах разные формы предложений,</p>	
--	--	--

	<p>развивать интонационную выразительность речи, использовать слова и выражения, типичные для русских народных сказок, воспитывать интерес и любовь к сказкам.</p> <p>(Затулина Г.Я.)</p> <p><b>Двигательная деятельность:</b></p> <p><b>НОД (Пензулаева Л.И.)</b></p> <p>цель: упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную, в сохранении устойчивого равновесия, в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.</p> <p><b>НОД цель: та же.</b></p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p> <p>цель: упражнять детей в построении в колонны, повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в ходьбе на носках, развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх.</p> <p><b>НОД цель: та же.</b></p> <p><b>НОД (на прогулке),</b></p> <p>цель: повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, упражнения в прыжках, развивать ловкость в беге, разучить игровые упражнения с мячом.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин., в ползании по гимнастической скамье с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх, развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p><b>НОД цель: та же.</b></p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p> <p>, цель: повторить бег</p>	
--	---	--

	<p>продолжительностью до 1 минуты, упражнение в прыжках, развивать ловкость и глазомер, координацию движений.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, разучить пролезание в обруч боком, повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p><b>НОД цель: та же.</b></p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p> <p>цель: упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p> <p><i><b>Изобразительная деятельность:</b></i></p> <p><b>Лепка</b></p> <p><b>«Веселые человечки»</b> (Лыкова И.А.)</p> <p>цель: учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра, путем надрезания стекой и дополнения деталями, закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса, учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость.</p> <p><b>«Наши любимые игрушки»</b> (Лыкова И.А.),</p> <p>цель: учить детей лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида, учить планировать работу – отбирать нужное количество материала, определять способ лепки.</p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>«Веселое лето»</b> (Лыкова И.А.)</p> <p>цель: создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений, учить рисовать простые сюжеты, передавая движение человека, подводить к описанию изображений на рисунках.</p>	
--	---	--

<p><b>«Деревья в нашем парке»</b>          (Лыкова И.А.)          цель: учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны, цвета, развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и другими материалами, совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.</p> <p>3. «Сочное, румяное, для всех желанное»</p> <p>цель: закрепить знания детей о жанре натюрморта. Учить рисовать с натуры, развивать чувство цвета. Формы, композиции, воспитывать эстетическое восприятие.</p> <p>4. «Путешествие в страну красок»</p> <p>, цель: учить детей эмоционально-образно воспринимать цвет, закрепить основные цвета. Развивать воображение.</p> <p>5. «Осенняя фантазия»</p> <p>цель: учить передавать характерные особенности цветов космеи, форму лепестков, листьев, их цвет, развивать наблюдательность, продолжать знакомить с акварельными красками, способами работы с ними.</p> <p>6. «Яблоня с золотыми яблоками»</p> <p>цель: формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия.</p> <p>7. «Укрась платочек ромашками»</p> <p>цель: формировать представление о культуре народного творчества, учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и</p>		
---	--	--

	<p>середину, используя прием примакивания, рисования концом кисточки, развивать чувство симметрии, композиции.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>«Цветные ладошки» (Лыкова И.А.)</p> <p>цель: познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов, формировать умение вырезать изображение по сложному контуру(кисть руки), развивать воображение.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b>(план у музыкального руководителя)</p>		
--	--	--	--

### *Совместная деятельность с семьей*

Родительское собрание «Развитие речи у дошкольников».

Консультация «О наказаниях и поощрениях».

Памятка «Ротавирусные инфекции».

Тема: Я вырасту здоровым.

Сроки реализации: 20 -30 октября

Итоговое мероприятие: Открытый день здоровья.

Дата проведения: 30 октября.

Задачи (обучающие, развивающие, воспитательные)

- 1.Расширить представления о здоровье и здоровом образе жизни.
2. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.
3. Формировать положительную самооценку.
4. Закреплять знания домашнего адреса, телефона, имен и отчеств родителей, их профессии.
5. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

### **Целевые ориентиры**

Отсутствие частой заболеваемости. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила здорового образа жизни.

Познавательная активность ярко проявляется как в совместной деятельности со взрослым, так в самостоятельной деятельности ребёнка. Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения.

Переживает состояние эмоциональной комфортности от собственной двигательной активности и активности сверстников, сочувствует и сорадуется спортивным поражениям и победам, радуется или огорчается по поводу состояния своего здоровья, здоровья других.

В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта.

Самостоятельно ориентируется на партнера. Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми. Участвует в

коллективных играх и занятиях, устанавливая, в, положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения.

Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению .Имеет широкий диапазон нравственных представлений о моральных нормах и правилах поведения. Нравственно-ценные знания отличаются устойчивостью и прочностью. В подавляющем большинстве случаев совершают положительный нравственный выбор (воображаемый).

Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их.

Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив собственного развития. Положительно относится к возможности выполнения гендерных ролей в обществе. Составляет словесный автопортрет, отражая особенности своего внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества, собственные умения и достижения. Рассказывает о своей семье (составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях) .

Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов.

Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявить максимальные физические качества.

Тема	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах.	
Я вырасту здоровым. (20 – 30 октября )	<b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> <b>Конструирование «Здания»</b> (Куцакова Л.В.) цель: упражнять детей в рисовании планов, учить воплощать задуманное в строительстве, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. <b>Ручной труд «Цыплята»</b> , цель: упражнять в подборе листочеков и в	Комплексы утренней гимнастики Закаливающие процедуры: 1. Воздушные и солнечные ванны. 2. Ходьба по массажным коврикам после сна. 3. Ленивая гимнастика. 4. Гимнастика для глаз. Игровая деятельность: 1. Дидактические игры: «Найди пару»	Сюжетно-ролевые игры: 1. «Парикмахерская» 2. «Поликлиника» 3. «Почта» 4. «Магазин «Хлеб» Настольные игры: 1. « Почемучка» 2. «Зеленый городок» 3. «Дорожные знаки» 4. «Кто быстрее потушит пожар» 5. «Умные

	<p>пространственном расположении при изображении фигурки цыпленка, учить составлять коллективную композицию.</p> <p><b>ФЦКМ</b></p> <p><b>«Чистота – залог здоровья»</b></p> <p>цель: дать представления об опасных заразных болезнях и причинах их возникновения, уточнить представления детей о зависимости здоровья от чистоты.</p> <p><b>«Растения в нашем уголке природы»</b></p> <p>цель: уточнить представления детей о 4-5 видах знакомых растений, о необходимых для них условиях жизни, познакомить с новыми растениями, сформировать представления о влаголюбивых и засухоустойчивых растениях.</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать зависимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины), упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, уточнить понимание слов: вчера, сегодня, завтра.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и</p>	<p>«Береги живое»</p> <p>« Полезная покупка для здоровья»</p> <p>2.Настольные игры:</p> <p>«Пирамида здоровья»</p> <p>«Аскорбинка и ее друзья»</p> <p>« Малыши-крепыши»</p> <p>Беседы:</p> <p>1. «Телевизор дома»</p> <p>2. «Компьютерные игры»</p> <p>3. «Овощи и фрукты – полезные продукты»</p> <p>4. «Здоровье и болезнь»</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>«Что делать, чтобы быть здоровым?»</p> <p>Рассказ по картине Васнецова</p> <p>«Богатыри»</p> <p>Чтение худ.литературы:</p> <p>1. П.Дзюба «Микробы»</p> <p>2. П.Дзюба «Вредные привычки»</p> <p>3. В.Мерзляков «Витаминная семья»</p> <p>4. С.Маршак «Мойдодыр»</p> <p>5. К.Чуковский « Айболит»</p> <p>Выставка детских рисунков «Мой любимый выходной»</p> <p>Выставка детской литературы</p> <p>«Здоровый образ жизни»</p> <p>Экскурсия в мед. кабинет.</p> <p>Экскурсия на кухню.</p> <p>Экспериментирование</p> <p>«Воздух-невидимка»</p> <p>(Система занятий ДОУ)</p> <p>Прогулка:</p> <p>- наблюдения...* за</p>	<p>сказки».</p> <p>Рассматривание плакатов</p> <p>«Дыхательная система человека»,</p> <p>«Валеология или здоровый малыш»,</p> <p>«Правильная осанка»,</p> <p>альбома «Правила гигиены»,</p> <p>« Откуда опасность?».</p> <p>Раскрашивание раскрасок.</p> <p>Самостоятельная изодеятельность.</p> <p>Драматизация сказки «Красная шапочка»</p> <p>(настольный театр)</p> <p>«Рукавичка»</p> <p>(пальчиковый театр)</p> <p>Конструктор</p> <p>«Лего»</p>
--	--	---	--

	<p>его частями, закреплять представления о плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам.</p> <p><b>Коммуникативная деятельность:</b></p> <p><b>«В родной семье»</b> цель: учить детей рассматривать картину, понимать ее содержание, рассказывать по основным ее фрагментам, продолжать учить детей использовать в речи разные виды предложений, словарь: комбинезон, фартук, рабочая одежда. Конструировать, дружная, воспитывать любовь и уважение к своей семье.</p> <p><b>«Наши куклы»</b> цель: учить детей составлять описательные рассказы о предметах, словарь: кружева, гипюр, нарядная, слова-антонимы: широкий - узкий, большой – маленький, учить детей использовать простые и сложные предложения, воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p><b>«Живая шляпа»</b> цель: учить детей понимать юмор ситуации, внимательно слушать рассказ, придумывать его продолжение и концовку.</p> <p><b>«Пудель» С. Маршак</b> цель: активизировать в речи детей существительные и прилагательные, познакомить с произведением – перевертышем.</p> <p><b>Двигательная деятельность:</b></p> <p><b>НОД</b></p>	<p>погодой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* за облаками, небом;</li> <li>* за ветром;</li> <li>* за листопадом;</li> <li>* за травой, цветами.</li> </ul> <p>Экскурсия на соседние участки.</p> <p>Подвижные игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Иголка, нитка и узелок»</li> <li>2. «Ловишки»</li> <li>3. «Замри»</li> </ol>	
--	--	---	--

	<p>цель: упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамье, в прыжках и перебрасывании мяча.</p> <p><b>НОД</b> цель: та же.</p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p> <p>цель: повторить ходьбу с высоким подниманием колен, знакомить с ведением мяча правой и левой рукой, упражнять в прыжках.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному, повторить бег с препятствиями, упражнять в прыжках с высоты, развивать координацию движений при перебрасывании мяча.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: та же.</p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p> <p>цель: упражнять в ходьбе и беге, разучить игровые упражнения с мячом, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p><b>Лепка</b></p> <p>. «Знакомство со скульптурой»</p> <p>цель: развивать умение создавать изображение по скульптуре. Учить точно передавать позу, закреплять умения передавать отношения по величине.</p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>«Мой любимый выходной»</b></p> <p>(Система занятий ДОУ.)</p> <p>цель: учить передавать в рисунке свои впечатления от выходного, располагать предметы по всему листу,</p>		
--	--	--	--

	<p>рисовать крупно, соблюдая пропорции.</p> <p><b>«Заяц-хваста»</b></p> <p>цель: познакомить детей с творчеством художника иллюстратора Е.М.Рачева, развивать зрительное внимание, наблюдательность, умение сравнивать, высказывать собственные суждения.</p> <p><b>«Гроздья рябины»</b></p> <p>цель: развивать наблюдательность, интерес к окружающей природе, замечать красоту ветки рябины, учить рисовать нетрадиционным методом.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p><b>«Веселые портреты»</b></p> <p>цель: учить составлять портрет из отдельных частей (oval – лицо, полоски или комки мятой бумаги – прическа), познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое, развивать цветовое воображение.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> (план у музыкального руководителя)</p>		
--	---	--	--

### *Совместная деятельность с семьей*

Беседа «Берегите здоровье ребенка»

Консультация «О профилактике ОРВИ».

Памятка «Правильное питание»

Тема: День народного единства

Сроки реализации: с 16 октября по 4 ноября.

Итоговое мероприятие: Праздник «День народного единства».

Дата проведения: 26 октября.

Задачи (обучающие, развивающие, воспитательные)

1. Расширить представления о родной стране, о государственных праздниках, вызвать интерес к своей стране.
2. Воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.

3. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.
4. Рассказать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна, Москва – главный город, столица нашей Родины

### **Целевые ориентиры**

	<p>Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Самостоятельно расширяет представления о сохранении здоровья. Имеет представления о занятиях спортом, правильном питании, режиме, культурно-гигиенических навыках и культуре питания.</p> <p>Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей. Задает вопросы о России, ее общественном устройстве, других странах и народах мира, их особенностях. Испытывает гордость за достижения отдельных россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине.</p> <p>В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта. Самостоятельно ориентируется на партнера (без указания и просьб взрослых и детей). Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми.</p> <p>Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению. Имеет широкий диапазон нравственных представлений о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия. Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть). Во всех случаях осознает социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков. Нравственно-ценные знания отличаются устойчивостью и прочностью.</p> <p>В играх и повседневной жизни вступает вразличного рода социальные взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения с взрослыми и детьми. Может согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих. Умеет выполнять различные роли.</p> <p>Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о «малой» и «большой» Родине, ее природе, определяет собственную принадлежность к государству. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств, населении и своеобразии природы планеты.</p> <p>Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявить максимальные физические качества.</p> <p>Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов..</p>	
--	--	--

Тема	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах	
Формы работы с детьми (методы и приемы)			

<p>День народного единства. (16 октября- 4 ноября )</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b></p> <p><b>Конструирование</b></p> <p>«Домик с окошком»</p> <p>цель: закреплять навыки строительства домика разной величины, учить отражать в постройке свои представления о знакомых предметах, передавая в постройке основные детали.</p> <p><b>Ручной труд</b></p> <p>«Бабочка из природного материала»</p> <p>цель: развивать умение работать с природным материалом.</p> <p><b>«Котенок из природного материала»</b></p> <p>цель: развивать творческое воображение, учить работать с природным материалом</p> <p><b>ФЦКМ</b></p> <p>«Русская горница</p> <p>цель: знакомить детей с жилищем русского человека, рассказать о его устройстве, разъяснить понятие «горница», воспитывать интерес к особенностям русского характера, к русским традициям.</p> <p><b>«Корова и коза – домашние животные»</b></p> <p>цель: формировать у детей обобщенное представление о том, что корова и коза – домашние животные, не боятся человека и позволяют ухаживать за собой, приносят пользу - корова дает молоко, мясо, кожу, коза – молоко, шкуру, шерсть, пух, человек заботится о них, создает условия для жизни.</p> <p><b>«Для чего животным хвосты?»</b></p> <p>цель: дать детям представление о приспособленности строения животных к среде обитания, о</p>	<p>Комплексы утренней гимнастики</p> <p>Закаливающие процедуры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воздушные и солнечные ванны.</li> <li>2. Ходьба по массажным коврикам после сна.</li> <li>3. Ленивая гимнастика.</li> <li>4. Гимнастика для глаз.</li> </ol> <p>Игровая деятельность:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры:</li> <li>«Государственные праздники России»</li> <li>«Народы России и ближнего зарубежья»</li> <li>« Что хранится в сундуке»</li> <li>2. Настольные игры:</li> <li>«Русские сувениры»</li> <li>«Город мастеров»</li> <li>« Что из чего сделано?»</li> </ol> <p>Беседы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Гостеприимство у разных народов»</li> <li>2. «О защитниках Родины»</li> <li>3. «Москва – столица нашей Родины»</li> <li>4. «Моя малая родина»</li> </ol> <p>Ситуативный разговор</p> <p>«О безопасном поведении в группе и на участке»</p> <p>«Культурный человек»</p> <p>«Мои друзья»</p> <p>Рассказ воспитателя о народных традициях и обычаях.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Аптека»</li> <li>2. «Школа»</li> <li>3. «Дочки-матери»</li> </ol> <p>Настольные игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Животные и их детеныши»</li> <li>2. «Парочки-насекомые»</li> <li>3. «Подбери и назови»</li> <li>4. «Кто где живет»</li> <li>5. «Умные сказки».</li> </ol> <p>Рассматривание альбомов</p> <p>«Музикальные инструменты», «Национальные костюмы».</p> <p>Раскрашивание раскрасок.</p> <p>Самостоятельная изодеятельность.</p> <p>Драматизация сказки «Волк и семеро козлят» (настольный театр)</p> <p>Прослушивание сказок в аудиозаписи «Золушка».</p> <p>Конструктор «Лего»</p>
---	---	---	---

	<p>значении отдельных органов для взаимодействия с внешней средой.</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6, продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7, продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине, учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя.</p> <p><b>Коммуникативная деятельность:</b></p> <p>«Народные умельцы»</p> <p>цель: знакомить детей с особенностями труда людей в деревне, способствовать формированию понятий о различных элементах русской культуры, уточнить знания о народных промыслах Урала.</p> <p>«Как медвежонок потерял сапожки»</p> <p>цель: учить детей придумывать продолжение сказки, развивать творческое воображение, продолжать учить использовать разные типы предложений, формировать умение развивать сюжет, придерживаясь плана.</p> <p><b>«Хлеб – всему голова»</b></p> <p>цель: дать детям представление о том, что хлеб нужен каждому человеку, уточнить знания детей о том,</p>	<p>Чтение худ.литературы:</p> <p>1.Л.Толстой «Старый дед и внучек»</p> <p>2. А. Осеева «Три сына»</p> <p>3. тат.нар. сказка «Три сестры»</p> <p>4. рус.нар.сказка «Иван – крестьянский сын»</p> <p>5. П.Бажов « Каменный цветок»</p> <p>Выставка кукол в национальных костюмах.</p> <p>Экскурсия в библиотеку.</p> <p>Экскурсия в Цкид «Садовый».</p> <p>Прогулка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения...* за деревьями;</li> <li>* за огородом;</li> <li>* за собакой;</li> <li>* за прохожими;</li> <li>* за почвой.</li> </ul> <p>Подвижные игры:</p> <p>1. «Хитрая лиса»</p> <p>2. «Краски»</p> <p>3. «Гуси-лебеди»</p> <p>Создание мини-музея «Мой любимый Екатеринбург»</p>	
--	---	---	--

	<p>какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом, сколько людей трудится, чтобы вырастить хлеб, учить отвечать на вопросы грамматически правильно, воспитывать уважение к труду хлебороба.</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p><b>«Серебряное копытце»</b></p> <p>П.Бажов</p> <p>цель: учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас.</p> <p><b>«Сивка-бурка»</b> р.н.с.</p> <p>цель: познакомить детей с новой сказкой, учить передавать свое отношение к поступкам героев, словарь: вешний каурка, ловкий, смелый, находчивый, лукавый, учить отвечать на вопросы по тексту, используя разные виды предложений.</p> <p><b>«Друг детства»</b> В.Драгунский</p> <p>цель: познакомить с творчеством В.Драгунского, раскрыть характер главного героя.</p> <p><b>Двигательная деятельность:</b></p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивать координацию движений и глазомер при метании в цель, упражнять в равновесии.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: та же.</p> <p><b>НОД на прогулке),</b></p> <p>цель: упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты. Познакомить с игрой бадминтон.</p> <p><b>НОД</b></p>	
--	---	--

	<p>цель: упражнять в ходьбе парами, повторить лазанье в обруч, упражнять в равновесии и прыжках.</p> <p><b>НОД, цель: та же.</b></p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p> <p>цель: развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты. Разучить игру «Посадка картофеля», упражнять в прыжках.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: повторить ходьбу с высоким подниманием колен, упражнения в равновесии, развивая координацию движений, перебрасывание мячей в шеренгах.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: та же.</p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p> <p>цель: повторить бег, игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p><b>Лепка</b></p> <p>«Калининские птички»</p> <p>цель: формировать умения передавать выразительные особенности калининских декоративных птиц в их форме, позе и украшениях двухцветными налепами, слепить птицу из целого куска, вытягивая части тела птицы из исходной формы.</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>«Осенний лес»</p> <p>цель: учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья, по разному изображать деревья, траву, листья, закреплять приемы работы красками и кистями.</p> <p>«Идет дождь»</p> <p>цель: учить отображать в рисунке впечатления от окружающей жизни, закреплять умение строить композицию рисунка,</p>	
--	--	--

	<p>упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.</p> <p><b>«Знакомство с Городецкой росписью»</b></p> <p>цель: познакомить детей с техникой городецкой росписью.</p> <p><b>«Воробышек»</b></p> <p>цель: формировать у детей обобщенное представление о внешнем облике птиц, познакомить со штриховыми рисунками птиц, учить передавать в рисунке характерные особенности воробья: пропорции его тела, цвет оперения, форму клюва, хвоста, развивать умения использовать штриховку, тушевку.</p> <p><b>«Мыши водят хоровод»</b></p> <p>цель: учить рисовать аккуратно кончиком кисти, развивать воображение, фантазию.</p> <p><b>«Нарядные лошадки»</b></p> <p>цель: учить украшать вылепленные фигурки элементами декоративной росписи, обратить внимание на зависимость узора от формы изделия, совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти на объемной форме.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p><b>«Наш любимый Мишка»</b></p> <p>цель: учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их относительную величину</p> <p>закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение.</p> <p><b>«Листочки на окошке»</b></p> <p>цель: вызвать у детей желание создать композицию из вырезанных листочек для интерьера группы, учить</p>		
--	--	--	--

	<p>оформлять созданные формы ритмом мазков и пятен, наносить жилкование. Формировать композиционные умения и чувство цвета.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> (план у музыкального руководителя)</p>		
--	--	--	--

### *Совместная деятельность с семьей*

Консультация «Влияние родительских установок на развитие ребенка». Памятка «Здоровье – всему голова!»

#### **Тема: Новый год**

Сроки реализации: с 15 ноября по 31 декабря.

Итоговое мероприятие: Праздник «Новый год».

Дата проведения: 27 декабря.

Задачи (обучающие, развивающие, воспитательные)

1. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.
2. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.
3. Закладывать основы праздничной культуры.
4. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке
5. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.
6. Познакомить с традициями празднования Нового года в разных странах.

#### **Целевые ориентиры**

Отсутствие частой заболеваемости. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила здорового образа жизни.

Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения. Устойчивая любознательность проявляется в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного. Инициирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.. Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость. Регулирует проявления эмоций, соотносит их с общепринятыми способами выражения.

В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта. Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми.

Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению. Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д. В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершает нравственно-направленные действия.

Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.

Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям. Благодаря сформированному кругозору ставит интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего.

Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив собственного развития. Составляет словесный автопортрет, отражая особенности своего внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества, собственные умения и достижения.

Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов.

В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова.

Тема	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах.	
Формы работы с детьми (методы и приемы)			
Новый год (15 ноября – 31 декабря)	<b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> <b>Конструирование «Метро» (Куцакова Л.В.)</b> цель: упражнять детей в построении схем, развивать пространственное мышление, фантазию, воображение, формировать конструкторские навыки. <b>«Суда» (Куцакова Л.В.)</b> , цель: расширять представления детей о разных видах судов, упражнять в	Комплексы утренней гимнастики Закаливающие процедуры: Воздушные и солнечные ванны. Ленивая гимнастика. Гимнастика для глаз. Игровая деятельность: 1. Дидактические игры «Добавь слог»	Сюжетно-ролевые игры: 1. «Салон красоты» 2. «Ветлечебница» 3. «Космодром» 4. «Магазин «Овощи-фрукты» 5. «Автомастерская» Настольные игры: 1. «Мои первые часы» 2. «Парочки»

	<p>построении схематических изображений судов, элементарных чертежей судов в трех проекциях.</p> <p><b>«Архитектура и дизайн»</b> (Куцакова Л.В.)</p> <p>, цель: развивать творческие и конструкторские способности детей, изобретательность, упражнять в моделировании, в построении схем, образное пространственное мышление.</p> <p><b>Ручной труд</b></p> <p><b>«Заяц-хваста»</b> (из природного материала)</p> <p>цель: учить детей из желудей и веточек создавать композицию.</p> <p><b>«Корзинка»</b> (Бондаренко Т.М.)</p> <p>цель: закрепить умение складывать объемные корзинки, дополнять изделия украшениями.</p> <p><b>ФЦКМ</b></p> <p><b>«Беседа о зиме»</b></p> <p>цель: формировать представления о разнообразии природы нашей страны, показать красоту родной природы, воспитывать бережное отношение к ней.</p> <p><b>«Как лесные звери – медведь и белка - к зиме готовятся?»</b></p> <p>цель: дать детям представление о том, что лес – это среда обитания диких животных, белка и медведь приспособлены жить в лесу круглый год, развивать представления о последовательности событий в жизни лесных зверей – от лета до зимы.</p> <p><b>«Лошадь и овца – домашние животные»</b></p> <p>цель: формировать у детей обобщенное представление о том, что лошадь и овца – домашние животные, живут вместе с человеком, используются в хозяйстве.</p> <p><b>«Коллекционер бумаги»</b></p> <p>цель: расширять представления детей о разных видах бумаги и</p>	<p>«Назови три предмета»</p> <p>« Чудесный мешочек»</p> <p>«Вещи, которые нас окружают»</p> <p>2. Настольные игры</p> <p>«Сложи картинку»</p> <p>«Не играй с огнем»</p> <p>« Деньки недели»</p> <p>Беседы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Зимние забавы»</li> <li>2. «Новый год у ворот»</li> <li>3. «Где живет Дед Мороз»</li> <li>4. «Ток бежит по проводам»</li> <li>5. «А у нас дома газ»</li> </ol> <p>Ситуативный разговор:</p> <p>«О безопасном поведении в группе и на участке»</p> <p>«Самый лучший подарок»</p> <p>«Что мне понравилось на новогоднем празднике?»</p> <p>Рассказ воспитателя о новогодних традициях и обычаях.</p> <p>Рассматривание картин И.Шишкин «Зима»</p> <p>И.Грабарь «Сказка инея»</p> <p>К.Юон «Русская зима»</p> <p>Чтение худ.литературы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Л.Воронкова «Елка»</li> <li>2. С.Есенин «Пороша»</li> <li>3. В.Даль «Старик-годовик»</li> <li>4. С.Маршак «12</li> </ol>	<p>обитатели рек»</p> <p>3. «Подбери и назови»</p> <p>4. «Кто как устроен?»</p> <p>5. «Сорока-белобока».</p> <p>Рассматривание альбомов «Зима», «Зимние виды спорта».</p> <p>Раскрашивание раскрасок.</p> <p>Самостоятельная изодеятельность.</p> <p>Драматизация сказки «Морозко» (фланелеграф)</p> <p>«Три поросенка» (настольный театр)</p> <p>«Кот, петух и лиса» (пальчиковый театр)</p> <p>Прослушивание сказок в аудиозаписи «Мороз Иванович», «Сказка о рыбаке и рыбке»</p> <p>Песни Г.Гладкова Конструктор «Лего»</p>
--	--	--	--

	<p>ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.</p> <p><b>«Письма заболевшим детям»</b> цель: воспитывать у детей ценностное отношение к своему здоровью, воспитывать внимательное и заботливое отношение к близким людям.</p> <p><b>«Наряды куклы Тани»</b> цель: познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей, побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием ткани и временем года.</p> <p><b>ФЭМП</b> <b>НОД</b> цель: продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке.</p> <p><b>НОД</b> цель: учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8, упражнять в счете и отчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</p> <p><b>НОД</b> , цель: учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9, закреплять представления о геометрических фигурах.</p> <p><b>НОД</b> цель: познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, упражнять в умении сравнивать предметы по величине до 7 предметов, раскладывать их в убывающем</p>	месяцев»	
--	--	----------	--

	<p>и возрастающем порядке.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, закреплять представления о частях суток и их последовательности, совершенствовать представления о треугольнике, о его свойствах.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10, закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними, дать</p> <p>5. А.Пушкин « Крестьянин, торжествуя...»</p> <p>6. Ф.Тютчев «Зима недаром злится</p> <p>Выставка детских работ «Что такое Новый год – это елок хоровод».</p> <p>Прогулка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения...* за деревьями;</li> <li>* за снегом;</li> <li>* за льдом;</li> <li>* за птицами;</li> <li>* за дорогой.</li> </ul> <p>Экскурсия «Приметы зимы».</p> <p>Подвижные игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «С кочки на кочку»</li> <li>2. «Цепи кованые»</li> <li>3. «Бездомный заяц»</li> </ol> <p>Экспериментирование «Лед – это тоже вода»</p> <p>представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</p> <p><b>Коммуникативная деятельность:</b></p> <p>«Деревья зимой»</p>		
--	---	--	--

	<p>рассказывание цель: учить детей использовать в рассказе разные типы предложений, учить составлять описательные рассказы опираясь на предметные картинки.</p> <p><b>«Купание медвежат» В.Бианки</b> пересказ цель: учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.</p> <p><b>«Зимние развлечения»</b> цель: учить детей составлять рассказы по фрагментам и по всему содержанию картины. Учить отвечать на вопросы, используя сложные предложения.</p> <p><b>«Деду Морозу закажем подарок»</b> цель: учить детей рассказывать из личного опыта, развивать умение связно, последовательно составлять рассказы, употреблять в речи прилагательные, согласуя их с существительными, развивать память и творческое восприятие.</p> <p><b>«Дифференциация звуков с-ш»</b> цель: совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с - ш, на определение позиции звука в слове.</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p><b>«Береза» С.Есенин</b> заучивание цель: познакомить детей с творчеством С.Есенина, активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию, раскрыть авторское отношение к природе.</p> <p><b>«Как я ловил</b></p>		
--	---	--	--

	<p><b>человечков»</b> Б.Житков      цель: помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова.</p> <p><b>«Первый снег»</b> Е.Трутнева      цель: учить детей понимать образный язык стихотворения, запоминать его, развивать интонационную выразительность речи, развивать память и творческое воображение, воспитывать любовь к поэзии.</p> <p><b>«Рукавичка»</b> укр. нар.сказка      цель: учить детей пересказывать знакомую им сказку, учить вести беседу, по ее содержанию, используя характерный словарь сказки, развивать память, воспитывать интерес к сказкам.</p> <p><b>Чтение стихотворений о зиме</b>      цель: познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.</p> <p><b>Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»</b>      цель: помочь детям понять и запомнить содержание сказки, учить пересказывать ее.</p> <p><b>Двигательная деятельность:</b>  <b>НОД</b>      цель: упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами, повторить прыжки попаременно на правой и левой ногах продвижением вперед, упражнять в ползании по гимнастической скамье и ведении мяча между предметами.</p> <p><b>НОД</b>      цель: та же.</p> <p><b>НОД (на прогулке)</b>      цель: повторить бег с перешагиванием через предметы. Развивая координацию движений, развивать ловкость в игровом</p>		
--	---	--	--

	<p>задании с мячом.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии, повторить упражнения с мячом.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: та же.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: упражнять в беге, развивая выносливость, в перебрасывании мяча в шеренгах, повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя, упражнять в равновесии и прыжках.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: та же.</p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p> <p>цель: повторить бег с преодолением препятствий, повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга, разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: та же.</p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p> <p>цель: разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону, повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: та же.</p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p>		
--	--	--	--

	<p>цель: повторить ходьбу и бег между снежными постройками, упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, в бросании снежков в цель.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер. повторить ползание по гимнастической скамье, упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: та же.</p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p> <p>цель: развивать ритмичность ходьбы на лыжах, упражнять в прыжках на двух ногах, повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную, в лазанье на гимнастическую стенку, в равновесии и прыжках.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p><b>Лепка</b></p> <p>«Девочка в зимней шубке»</p> <p>цель: учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции, использовать усвоенные приемы соединения частей, слаживания мест скрепления.</p> <p>«Снежный кролик»</p> <p>цель: продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным образом, учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей.</p> <p>«Звонкие колокольчики»</p>		
--	---	--	--

	<p>цель: учить детей создавать объемные полые поделки из соленого теста, совершенствовать изобразительную технику – учить лепить колокольчик из шара путем вдавливания и моделирования формы.</p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>«Зима»</b></p> <p>цель: учить детей передавать в рисунке картину зимнего города, закреплять умение рисовать разные дома и деревья, сочетать в рисунке разные материалы.</p> <p><b>«Большие и маленькие ели»</b></p> <p>цель: учить располагать на широкой полосе изображения ближних и дальних деревьев, передавать различие по высоте старых и молодых деревьев. Их окраску и характерное строение.</p> <p><b>«Узоры из снежинок»</b></p> <p>цель: учить рисовать узор на розетке, располагать узор в соответствии с данной формой, придумывать детали узора по своему желанию.</p> <p><b>«Птицы синие и красные»</b></p> <p>цель: учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на бумаге, закреплять умение рисовать акварелью.</p> <p><b>«Расписные ткани»</b></p> <p>цель: учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа, находить красивые сочетания красок в зависимости от фона.</p> <p><b>«Белая береза под моим окном»</b></p> <p>цель: вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения, учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей</p>		
--	--	--	--

	<p>заснеженной кроны(аппликация) и стройного ствола(рисование).</p> <p><b>«Волшебные снежинки»</b> Цель: учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам, использовать разнообразные прямые и округлые линии, растительные элементы.</p> <p><b>«Еловые ветки»</b> цель: учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве.</p> <p><b>«Зимний лес»</b> цель: развивать у детей эстетическое восприятие, учить самостоятельно придумывать тему для рисования зимнего леса, цвет снега, изображать разные деревья.</p> <p><b>«Зоопарк»</b> цель: воспитывать у детей любовь к животным, выбрать персонаж для изображения, использовать различные средства и приемы выразительности.</p> <p><b>«Новогодний праздник»</b> цель: учить детей использовать яркие цвета для передачи веселого настроения, раскрашивать атрибуты, объединяя их общим содержанием.</p> <p><b>«Воробышки зимой»</b> Цель: продолжать осваивать новую технику рисования. Учить рисовать фигурки птиц, используя геометрические формы.рисовать всем ворсом, концом кисти. Тычком.</p> <p><b>«Наш участок зимой»</b> , цель: развивать у детей умение изображать в рисунке постройки, деревья, кусты на</p>	
--	---	--

	<p>участке детского сада, передавать соотношение предметов по величине.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>«Дома на нашей улице» цель: учить передавать в аппликации образ городской улицы, закреплять знание предметов прямоугольной формы и различного положения их в пространстве. Уточнять представления о величине.</p> <p>«Снеговики в шапочках и шарфиках» цель: вызвать интерес к зимней и новогодней тематике, учить создавать выразительный образ снеговика, передавая форму и пропорциональное соотношение его частей, продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата путем сложения пополам и закругления парных уголков.</p> <p>«Звездочки танцуют» цель: учить детей вырезать звездочки из красивых фантиков и фольги, совершенствовать технику вырезания из бумаги сложенной дважды по диагонали, формировать композиционные умения.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> (план у музыкального руководителя)</p>		
--	--	--	--

### *Совместная деятельность с семьей*

Домашнее задание: изготовить елочную игрушку.

Консультация «Ребенок не умеет дружить».

Памятка «Зимние травмы».

#### **Тема: Зима**

Сроки реализации: с 10 января по 31 января.

Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества.

Дата проведения: 30 января.

Задачи (обучающие, развивающие, воспитательные)

1. Знакомить с зимой, как временем года.
2. Знакомить с зимними видами спорта.
3. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.

4. Расширять знания детей об особенностях зимней природы.
5. Расширять знания детей об особенностях деятельности людей в городе, на селе.
6. Обогащать знания о безопасном поведении зимой.

### **Целевые ориентиры**

Отсутствие частой заболеваемости. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, владеет культурно-гигиеническими навыками.

Познавательная активность расширяется. Появляется интерес к миру людей, человеческих взаимоотношений.

Задает вопросы морального содержания. Инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность. Начинает проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для него социально значимы, задает вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни.

Эмоционально откликается и проявляет сочувствие друзьям. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности.

В общении внимательно слушает рассказы друзей и взрослых и эмоционально сопререживает им. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой и продуктивной деятельности.

Осознает общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Соблюдает правила организации двигательной активности, подвижных и спортивных игр.

Осознает социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, обнаруживает позитивное отношение к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Выполняет некоторые поручения и просьбы взрослых и детей в детском саду. Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Проявляет интерес к взаимоотношениям людей, познанию их характеров, оценке поступков. Начинает управлять своим поведением. Доброжелательно и уважительно относится к работам сверстников.

Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей.

Умеет рассказать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, дает им оценку. Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Способен к творческой интерпретации. Способен ставить цель, для реализации которой потребуется осуществление нескольких взаимосвязанных действий и при поддержке взрослого добивается результата.

Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, правилах здорового образа жизни. Определяет гендерные отношения и взаимосвязи. Принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей. Знает свой адрес, название государства, его символы. Имеет широкие и системные представления о труде взрослых, его общественной и государственной значимости. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях. Способен по вопросам взрослого рассказать о своей внешности, своих положительных качествах, умениях. Проявляет интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривает о них с взрослыми и сверстниками.

Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения. Умеет действовать

самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым. Способен многое запоминать, читать наизусть.

В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова.

Тема	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляющаяся в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляющаяся в режимных моментах.	
Формы работы с детьми (методы и приемы)			
Зима (10 - 31 января)	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b></p> <p><b>Конструирование «Домик для зайки»</b> цель: формировать умение делить лист бумаги на много квадратиков, путем складывания делать из него объемный предмет – домик, развивать пространственное мышление и творческое воображение.</p> <p><b>«Корзинка»</b> цель: закрепить умение складывать объемные корзинки, дополнить изделия украшениями.</p> <p><b>Ручной труд</b> <b>«Старичок лесовичок» (из природного материала)</b> цель: закреплять умение выполнять изделие из природного материала, воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p> <p><b>«Козлик»</b> цель: учить изготавливать игрушки из природного материала.</p> <p><b>ФЦКМ</b> <b>«Пусть ёлка новогодняя нам радость принесёт»</b> цель: познакомить детей с</p>	<p>Комплексы утренней гимнастики</p> <p>Закаливающие процедуры:</p> <p>Воздушные и солнечные ванны..</p> <p>Ленивая гимнастика.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>1. Дидактические игры</p> <p>«Похож – не похож».</p> <p>«Так бывает или нет».</p> <p>«Какое время года?»</p> <p>«Подбери слово».</p> <p>«Когда это бывает?»</p> <p>2. Настольные игры.</p> <p>«Зимние виды спорта».</p> <p>«Чудо узоры».</p> <p>«Дорожные знаки».</p> <p>Беседы.</p> <p>1. «О сосульках».</p> <p>2. «Осторожно</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры: по желанию детей.</p> <p>Настольные игры.</p> <p>1. «Час – пик».</p> <p>2. «Мои первые цифры».</p> <p>3. «Играем в профессии».</p> <p>4. «Вещи, которые нас окружают».</p> <p>5. «Вокруг света».</p> <p>Рассматривание альбомов, иллюстраций о зиме.</p> <p>Раскрашивание раскрасок.</p> <p>Работа с трафаретами в уголке ИЗО.</p> <p>Самостоятельная изодейтельность: -изготовление атрибутов для колядования: масок, мешков, элементов костюма.</p> <p>- украшение платка, косынки, кокошника.</p> <p>Настольный</p>

	<p>правилами противопожарной безопасности, рассказать о недопустимости шалости с огнем.</p> <p><b>«Проказы матушки – зимы»</b> цель: обогащать и расширять знания детей о зиме, используя разные жанры устного народного творчества, развивать внимание и наблюдательность по отношению к явлениям природы, закрепить правила поведения при неблагоприятных погодных условиях.</p> <p><b>«Что за зверь!»</b> цель: учить детей слушать чтение познавательного рассказа, вникать в содержание, представлять его в образах, воспитывать интерес к наблюдениям в природе.</p> <p><b>ФЭМП</b> <b>НОД</b> цель: закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах, совершенствовать счет в пределах 10 с помощью различных анализаторов, познакомить с названиями дней недели.</p> <p><b>НОД</b> цель: учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения, закреплять умения последовательно называть дни недели.</p> <p><b>НОД</b> цель: продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и</p>	<p>гололёд».</p> <p>3. «Новогодний праздник».</p> <p>4. «Родной посёлок».</p> <p>5. «Простудные заболевания».</p> <p>6. «Веселье и труд рядом живут».</p> <p>Ситуативный разговор. «Правила поведения на участке». «О зимующих птицах». «О празднике Старого Нового года». «Обряды вчера и сегодня». «Об одежде ребёнка дома и на улице»</p> <p>Рассказ воспитателя о рождественских посиделках: как они проходили на Руси.</p> <p>Рассматривание альбомов: «Зима», «Уральские самоцветы», «Русские народные костюмы».</p> <p>Хороводная игра «Дед Мороз».</p> <p>Слушание классической музыки из цикла «Времена года» П.И. Чайковский.</p> <p>Чтение худож. литературы.</p> <p>1. В. Одоевский «Мороз Иванович».</p> <p>2. В. Драгунский</p>	<p>театр: «Заюшкина избушка». «Снегурочка и лиса».</p> <p>«Маша и медведь».</p> <p>Слушание музыки:</p> <p>В. Шаинский, Е. Крылатов, М. Дунаевский.</p> <p>Прослушивание сказки с аудиозаписи: «Белоснежка и семь гномов».</p> <p>Работа с календарём природы.</p> <p>Строительная игра «Дворец Снежной королевы».</p>
--	---	---	--

	<p>понимать отношения между ними, развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу, совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10, продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу, закреплять пространственные представления. Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p> <p><b>Коммуникативная деятельность:</b></p> <p><b>«Серебряное копытце»</b> беседа по сказке П. Бажова</p> <p>цель: познакомить детей с произведением П.Бажова.</p> <p><b>«Дидактические игры со словами»</b> (Гербова В.В.)</p> <p>стр.62, цель: учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.</p> <p><b>Беседа на тему «Я мечтал...»</b></p> <p>цель: учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.</p> <p><b>«Зимние развлечения»</b></p> <p>рассказывания по картине</p> <p>цель: учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p>«Ёлка» Е. Трутнева.</p>	<p>«Мой знакомый медведь».</p> <p>3. М. Зощенко «Ёлка».</p> <p>4. В. Степанов «Серебряный ключик»</p> <p>5. А. Барто «Дело было в январе».</p> <p>6. А. Барто «Не одна».</p> <p>7. З. Александрова «Снежок».</p> <p>8. С. Михалков «В снегу стояла ёлочка».</p> <p>Выставка детских рисунков «Ах зима – кругом бело...»</p> <p>Прогулка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения</li> <li>*за хвойными деревьями.</li> <li>* поведением птиц.</li> <li>*красотой зимнего пейзажа.</li> <li>*снегопадом.</li> <li>*за снеговиком.</li> <li>*сугробами на участке.</li> <li>*следами на снегу.</li> <li>*инеем.</li> <li>*долготой дня.</li> <li>*работой дворника в гололёд.</li> </ul> <p>Рассматривание узоров на стекле.</p> <p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Скатай шар».</li> <li>-«Весёлые снежинки».</li> <li>- «Не попади в сугроб».</li> </ul>
--	---	---

	<p>Заучивание стихотворения цель: учить детей запоминать стихотворение, понимать его образный язык, продолжать учить выразительно читать стихи, воспитывать интерес к природе.</p> <p><b>«Зимняя пирожка» Н. Павлова.</b></p> <p>Чтение сказки цель: познакомить детей с новой сказкой, учить оценивать поступки героев, закреплять умения детей полно отвечать на вопросы, по содержанию текста, воспитывать у детей желание быть добрыми, заботливыми, помогать всем.</p> <p><b>«Я спас Деда Мороза» С. Георгиева.</b></p> <p>Чтение рассказа цель: познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</p> <p><b>«Про снежный колобок» Н. Калинина.</b></p> <p>цель: учить детей близко к тексту рассказывать короткие рассказы интонационно выразительно, формировать навык перевода косвенной речи в прямую речь, воспитывать интерес к явлениям неживой природы.</p> <p><b>Двигательная деятельность:</b></p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врасыпную, в лазанье по гимнастической стенке.</p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p> <p>цель: повторить передвижение на лыжах скользящим шагом, разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой, развивать координацию</p>	
--	---	--

<p>движений и устойчивое равновесие при скольжение по ледяной дорожке.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Не задевая их, продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске, упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: та же.</p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p> <p>цель: продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне, повторить игровые упражнения.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: повторить ходьбу и бег по кругу, разучить прыжок в длину с места, упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: та же.</p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p> <p>цель: закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, повторить игровые упражнения с бегом и метанием.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Повторить задания на равновесие.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: та же.</p> <p><b><i>Изобразительная деятельность:</i></b></p> <p><b>Лепка</b></p> <p><b>«Сказочный образ Снегурочки»</b></p> <p>цель: учить передавать в лепке образ Снегурочки, оценивать свои работы, закреплять умение изображать фигуру человека,</p>		
---	--	--

	<p>упражнять в приемах лепки: раскатывание оттягивание, сглаживание мест скрепления, воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.</p> <p><b>Сюжетная «Зимние забавы»</b> цель: учить составлять коллективную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними, закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, надрезанного с двух концов.</p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»</b> цель: учить выражать свои впечатления от праздника, рисовать несколько предметов, объединенных одним содержанием, передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов. Их характерные способности.</p> <p><b>«Человека в зимней одежде»</b> цель: закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. <b>«Весело качусь я под гору в сугроб...»</b></p> <p>цель: учить передавать сюжет простыми графическими средствами, расширить применение обрывной аппликации, развивать композиционные умения.</p> <p><b>«Снегопад»</b> цель: развивать эстетическое восприятие. Самостоятельно придумывать тему для рисования снегопада.</p> <p><b>«Морозные узоры»</b> цель: развивать у детей наблюдательность, интерес к</p>	
--	---	--

<p>окружающей природе.          «Дети гуляют зимой на участке»          цель: учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.</p> <p><b>Аппликация</b>  <b>«Петрушка на ёлке»</b>, цель: учить детей создавать изображения из бумаги, закреплять умение вырезывать части овальной формы, упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое.</p> <p><b>«Сосульки»</b>          цель: учить детей вырезать сосульки из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b>          (план у музыкального руководителя)</p>		
--	--	--

#### ***Совместная деятельность с семьей:***

1. Родительское собрание на тему «развиваем пальчики – развиваем речь».
2. Консультация «Семь заблуждений о морозной погоде».
3. Памятка «Профилактика гриппа».
4. Выставка детских рисунков «Ах зима – кругом бело».

#### **Тема «День защитника Отечества»**

Сроки реализации с 1 февраля по 23 февраля

Итоговое мероприятие Праздник «23февраля – день защитника Отечества». Выставка детского творчества.

Дата проведения 20 февраля

Задачи (обучающие, развивающие, воспитательные)

1. Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.
  2. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.
  3. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.
  4. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины;
- Воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины.

## Целевые ориентиры

Отсутствие частой заболеваемости.	Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. С
процедуры и правила здорового образа жизни.	Рассказывает о процедурах закаливания и их пользе
выполнить физическое упражнение.	
Познавательная активность расширяется и наполняется новым содержанием.	Проявляет интерес и
сверстниками в выполнении физических упражнений.	
Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает воп	
для чего).	Начинает проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для него социальны
самостоятельно действовать в повседневной жизни.	
Эмоционально откликается на непосредственно наблюдаемые эмоциональные состояния людей, п	
гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, д	
себой и другими. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя	
в описательном и повествовательном монологе.	
В общении внимательно слушает рассказы друзей и взрослых и эмоционально сопререживает им.	Д
помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях	
деятельности. Может организовать собственную двигательную активность и подвижные игры со сп	
играх и занятиях. Участвует в партнерской деятельности со взрослым. Проявляет готовность к сов	
охотно участвует в ней.	
Осознает общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляя	
предъявляли к нему взрослые. Соблюдает правила организации двигательной активности, подвиж	
количественных показателей. Осознает социально положительную оценку нравственных качеств,	
обнаруживает позитивное отношение к требованиям выполнения моральных норм и правил поведе	
поведения в обществе, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми и детьми.	
Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Проявляет и	
познанию их характеров, оценке поступков. Активно использует в речи слова и выражения, отраж	
нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый. Доброжелательно	
сверстников	
Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств.	
Проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, применяет навык	
соответствующих ситуациях, в непредвиденных обстоятельствах. Самостоятельно воспроизводит	
социального поведения взрослых или детей. Требует от других (детей и взрослых) соблюдения пр	
опасных ситуаций. Ситуативно предлагает помочь другому в стандартной опасной ситуации. Ак	
процессе конфликта, оценивает, осуждает, объясняет. Расширяет самостоятельность в исследовате	
ставить интеллектуальные задачи. Способен к творческой интерпретации. Способен ставить цель,	
осуществление нескольких взаимосвязанных действий и при поддержке взрослого добивается рез	
Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, прави	
сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.	
Определяет гендерные отношения и взаимосвязи. Знает состав семьи, некоторые родственные свя	
участие в выполнении некоторых семейных обязанностей. Знает свой адрес, название государства	
некоторых странах. Имеет широкие и системные представления о труде взрослых, его обществен	
способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях. Имеет представл	
окружающего мира природы поведения. Способен по вопросам взрослого рассказать о своей внеш	
умениях. Имеет представление о названии своей страны, города, населенного пункта, о главных си	
нтерес к социальным событиям, разговаривает о них с взрослыми и сверстниками.	
Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовател	
выполнения. Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взр	
наизусть. Способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему б	
В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и	
деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством сло	

Тема	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляющаяся в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляющаяся в режимных моментах.	
Формы работы с детьми (методы и приемы)			
«День защитника Отечества» 1 – 23 февраля	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i>            Конструирование  <b>«Грузовик»</b>            цель: учить детей изготавливать машины из различных по форме и размеру коробочек.  <b>«Подарки для пап и дедушек»</b> (Бондаренко Т.М.) стр.274, цель: учить детей делать открытку с объемной аппликацией, воспитывать стремление доставить родным радость.</p> <p><b>Ручной труд</b>  <b>«Самолёт»</b>            цель: закрепить представления о разных видах самолетов, о том, что их строение зависит от функционального назначения (пассажирский, военный, спортивный), познакомить с новым строительным набором, научить комбинировать детали.</p> <p><b>ФЦКМ</b>  <b>«Лес – это дом для многих жильцов</b>            цель: дать детям представление о том. Что лес – это сообщество растений и животных, жизнь всех лесных обитателей зависит друг от друга.</p> <p><b>«Российская армия»</b>            цель: продолжать расширять представления детей о Российской армии, рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину,</p>	<p>Комплексы утренней гимнастики            Закаливающие процедуры:            Воздушные и солнечные ванны.            Ленивая гимнастика.            Гимнастика для глаз.            Игровая деятельность:            1. Дидактические игры.</p> <p>«Вокруг света»  <b>«Вещи, которые нас окружают»</b>  <b>«Чья одежда?»</b>  <b>«Для чего нужен предмет?»</b>            2. Настольно-печатные игры.</p> <p>«Защитники Отечества»  <b>«Кто что делает»</b>  <b>«Историческое лото»</b>  <b>«Путешествие по стране»</b>            Беседы:  <b>«Русские богатыри»</b>  <b>«О Великой Отечественной войне»</b>  <b>«Мой пapa»</b>  <b>«Мой дедушка – самый добный»</b>  <b>«Наша Армия сильна»</b>            Рассказ воспитателя о родах войск.            Рассматривание картин            В. Васнецов</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры:  <b>«Космонавты»</b>  <b>«Защитники Отечества»</b>  <b>«Почта»</b>  <b>«Шоферы»</b>            Настольные игры:  <b>«Парные картинки»</b>  <b>«Защитники Отечества»</b>  <b>«Кто скорее соберёт»</b>  <b>«Какой страны флаг»</b>            Рассматривание альбомов:  <b>«Что такое хорошо и что такое плохо»</b>  <b>«Родина – мать зовёт»</b>  <b>«Рода войск и военная техника»</b>  <b>«Будем в армии служить»</b>            Раскрашивание раскрасок.            Инсценировка песни  <b>«Богатырская сила»</b>            музыка            А.Пахмутовой.            Слушанье песен:  <b>«Бравые солдаты»</b>            Ю.Чичкова  <b>«Россия» муз. Г. Струве,</b>            сл. Н. Соловьёвой  <b>«Морской капитан» муз.</b></p>

	<p>познакомить с военными профессиями. «Как люди помогают лесным обитателям» цель: формировать у детей представления о лосях, об их жизни в лесу в зимнее время, о лесниках и их природоохранной деятельности – зимней подкормке животных.</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц, продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа, закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: познакомить с количественным составом числа 5 из единиц, совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках, развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц, формировать представление о том, что предмет можно разделить на две разные части, учить называть части, сравнивать часть и целое, совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте.</p> <p><i>Коммуникативная деятельность:</i></p>	<p>«Богатыри» С. Герасимов «Мать партизана» П. Кривоногов «Поединок» Чтение худож. литературы. 1. С. Баруздин «Шёл по улице солдат» 2. Л. Кассиль «Главное войско» 3. Ж. Агаджанова «В феврале» 4. С. Маршак «Пограничник» 5. С. Маршак «Лётчик» Пословицы и поговорки о защитниках Родины. Выставка детских рисунков «Наша Родина сильна. Охраняет мир она!» Прогулка: - наблюдения *за зимующими птицами у кормушки; *за увеличением продолжительности дня; *снегом на ветках; *облаками. -рассматривание *снежного покрова; *следов птиц; *одежды людей. Подвижные игры «Доставь пакет» «Перетягивание каната» «Сигнальщики» «Прыжки через препятствия»</p>	<p>Г.Струве Прослушивание сказки Г.Х. Андерсена «Оловянный солдатик» в аудиозаписи. Строительная игра «Военная техника» Работа с календарём природы.</p>
--	--	--	--

	<p>Беседа на тему «О друзьях и дружбе» цель: продолжать помогать детям осваивать нормы поведения. Учить доброжелательности.</p> <p>.Составление рассказа по картине В.М. Васнецова «Богатыри» цель: формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях – защитниках земли Русской, воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России.</p> <p>«Армия – защитница Отечества. Беседа</p> <p>цель: закрепить и обобщить знания детей об Российской армии, сегодня армия хорошо вооружена современной техникой, солдат военному делу офицеры, учить детей поддерживать непринужденную беседу, отвечать на вопросы.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i></p> <p>«Рассказ о неизвестном герое» С.Я. Маршак</p> <p>Цель: познакомить детей с новым произведением, подвести к пониманию того, что такое скромность, смелость, развивать интонационную выразительность речи, воспитывать у детей смелость, скромность, желание совершать добрые дела.</p> <p>«Твои защитники» Л. Кассиль</p> <p>цель: учить детей отвечать на вопросы по содержанию рассказа, используя в речи разные виды предложений, развивать познавательные интересы, воспитывать любовь к армии.</p> <p>«Сыновья» В. Осеева</p> <p>цель: учить детей</p>		
--	--	--	--

	<p>пересказывать литературное произведения, отвечать на вопросы по содержанию, развивать умение объяснять смысл пословиц, воспитывать любовь к матери.</p> <p><i>Двигательная деятельность:</i></p> <p>НОД</p> <p>цель: упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в беге продолжительностью до 1 минуты, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>НОД</p> <p>цель: та же.</p> <p>НОД (на прогулке)</p> <p>цель: упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой. Скользжение по ледяной дорожке.</p> <p>НОД</p> <p>цель: повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, ходьба и бег врассыпную, закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках, упражнять в лазании под дугу.</p> <p>НОД</p> <p>цель: та же.</p> <p>НОД (на прогулке)</p> <p>цель: упражнять в ходьбе на лыжах, метанием снежков на дальность, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p> <p>НОД</p> <p>цель: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, разучить метание в вертикальную цель, упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.</p> <p>НОД</p> <p>цель: та же.</p> <p>НОД (на прогулке)</p> <p>цель: повторить игровые упражнения с бегом и</p>		
--	--	--	--

	<p>прыжками, метание снежков в цель и на дальность.</p> <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <p>Лепка</p> <p>«На арене цирка» цель: учить составлять коллективную сюжетную композицию из разнородных объектов, учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорции, вызвать интерес к изготовлению цирковых аксессуаров из разных материалов.</p> <p>«Ходит Дрёма возле дома» цель: продолжать учить создавать лепные образы, используя разные способы и приемы лепки, пояснить разницу между пластической формой и способом лепки, развивать воображение, чувство формы и пропорций.</p> <p>Рисование</p> <p>«Весёлый клоун» цель: учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида, подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа.</p> <p>«Папин портрет» цель: учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека, продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p> <p>«Пограничник с собакой» цель: упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительно величины фигуры и частей, закреплять</p>		
--	--	--	--

	<p>приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.</p> <p>«Деревья в инее»</p> <p>цель: развивать эстетическое восприятие, закреплять умение передавать в рисунке красоту природы, упражнять в рисовании гуашью.</p> <p>«Сложный натюрморт»</p> <p>цель: вызвать интерес к новому, более сложному виду натюрморта, учить детей внимательно рассматривать натюрморт.</p> <p>«Наша Армия родная»</p> <p>цель: воспитывать у детей уважение к Российской Армии, вызвать стремление изображать в рисунках свое отношение к солдатам, их службе, учить рисовать военные машины.</p> <p>«Солдат на посту»</p> <p>цель: учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия, закреплять умение детей располагать изображение крупно.</p> <p>Аппликация</p> <p>«Галстук для папы»</p> <p>цель: вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров, показать способы изготовления галстука из цветной бумаги для оформления папиного портрета.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> (план у музыкального руководителя)</p>		
--	--	--	--

### *Совместная деятельность с семьей*

1. Консультация «Читаем книги».
2. Памятка «Опасные предметы»; «Какие опасности подстерегают нас на улицах и дорогах».
3. Выставка детских рисунков «Наша Родина сильна, охраняет мир она!»

**Тема: Международный женский день.**

Сроки реализации: с 24 февраля по 8 марта.

Итоговое мероприятие: Утренник «Праздник 8 марта».

Дата проведения: 6 марта.

Задачи (обучающие, развивающие, воспитательные)

1. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
2. Воспитывать уважение к воспитателям.
3. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относится к женщинам.
4. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателю.
5. Воспитывать бережное чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.

**Целевые ориентиры**

Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам.

Имеет представления о правилах здорового образа жизни и может рассказать о них.

Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения. Устойчивая любознательность проявляется в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного.

Переживает состояние эмоциональной комфортности от собственной двигательной активности и активности сверстников. Эмоционально реагирует на окружающую действительность.

Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека. Способен общаться с людьми разных категорий. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми

Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности, о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия.

Рассказывает о своей семье (составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях) ориентируясь на наглядность и по представлению. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления.

Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи. Умеет действовать по собственному плану.

Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

Тема	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляющаяся в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляющаяся в режимных моментах.	
Формы работы с детьми (методы и приемы)			
Международный женский день (с 24 февраля по 8 марта)	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>  <b>Конструирование «Мост»</b>          цель: закреплять умение располагать предметы в заданном порядке, выполнять конструкцию из строительного материала, играть с постройкой.</p> <p><b>Ручной труд .«Павлин из природного материала»</b>          цель: закреплять умение изготавливать изделие из природного материала.</p> <p><b>ФЦКМ</b>  <b>«Прошла зима холодная»</b>          цель: уточнить представления о зиме, как сезоне, наиболее неблагоприятном для жизни животных и растений, развивать способность воспринимать красоту зимней природы, побуждать к отражению их собственных впечатлений от зимней природы в изодеятельности.</p> <p><b>«Путешествие в прошлое лампочки»</b>          цель: познакомить</p>	<p>Комплексы утренней гимнастики          Закаливающие процедуры:          1. Воздушные и солнечные ванны.          2. Ходьба по массажным коврикам после сна.          3. Ленивая гимнастика.          4. Гимнастика для глаз.          Игровая деятельность:          1. Дид. игры «Наши помощники»  <b>«Вкусная игра»</b>  <b>«Какой букет цветов ты хотел (а) подарить маме?»</b>  <b>«Поищем и найдем»</b>  <b>«Волшебные слова»</b>          2. Словесные игры:  <b>«Говорящие предметы»</b>  <b>«Добавь слово»</b>          3. Наст. игры «Чудо - узоры»  <b>«Город мастеров»</b>  <b>«Русский сувенир»</b>  <b>«Что из чего сделано»</b>  <b>«Конкурс модельеров»</b>          Беседы:          1. «О весне»          2. «О профессиях наших мам и бабушек»          3. «О том, как принимать гостей»</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры:          1. «Ателье»          2. «Дочки-матери»          3.  <b>«Поликлиника»</b>          4. «Салон красоты»          Настольные игры:          1. «Почемучка»          2. «Времена года»          3. «Знаю все профессии»          4. «Мозаика»          5.  <b>«Геометрическое лото».</b>          Строительная игра <b>«Ферма»</b>          Конструктор <b>«Замок»</b>          Рассматривание сюжетных картинок:  <b>«Весна»</b>,  <b>«Цветы»</b>,          альбома <b>«Мамы разные нужны, мамы всякие важны»</b>,          Раскрашивание раскрасок.          Самостоятельная изодеятельность.          Драматизация <b>«Федорино горе»</b> (фланелеграф)  <b>«Три медведя»</b> (кукольный</p>

	<p>детей с историей электрической лампочки, вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.</p> <p><b>ФЭМП НОД</b></p> <p>цель: совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу, продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть,</p> <p>совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур, учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего, равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5, совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя, совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в</p>	<p>4. «О друзьях и дружбе»        5. «Что такое здоровье и как его сохранить»        6. «Безопасное поведение на улице и дома»        Ситуативный разговор        1. «Праздник 8 марта»        2. «Осторожно, сосульки»        Чтение худ. литературы:        1. О. Высоцкая «Дорогая наша мама»        2. М. Садовский «Это мамин день»        3. С. Козлов «Март»        4. В. Голявкин «Как я помогал маме мыть полы»        5. Л. Пантелеев «Большая стирка»        6. Е. Григорьева «Бабушка»        Прослушивание музыки:        П. И. Чайковский «Времена года. Весна»        Песен о мамах.        Прогулка:        - наблюдения...* за сосульками;        * за продолжительностью дня;        * за солнцем;        * за дорогой;        * за ветром.        Подвижные игры:        1. «Липкие пеньки»        2. «Краски»        3. «Цепи кованые»        Игра-эксперимент «Цветные льдинки»</p>	<p>театр)        Дежурство во время занятий и по столовой, в уголке природы.</p>
--	---	--	--

	<p>возрастающей последовательности.</p> <p><b>Коммуникативная деятельность:</b></p> <p><b>«Домашние помощники»</b></p> <p>цель: расширять познавательные интересы у детей, познакомить детей с группами предметов, являющихся домашними помощниками, совершенствовать навыки монологической речи, развивать внимание, интерес к окружающим предметам.</p> <p><b>«Мамочка любимая»</b></p> <p>(Затулина Г.Я.) стр.121, цель: раскрыть детям многогранный образ матери, воспитывать любовь и бережное отношение к своим мамам, учить детей непринужденному участию в беседе, учить отвечать на вопросы распространенными предложениями.</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p><b>«Посидим в тишине»</b></p> <p>Благинина Е.</p> <p>цель: познакомить детей с новым произведением, учить отвечать на вопросы по содержанию строчками из текста, воспитывать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>«Косточка»</b></p> <p>Л.Н.Толстой</p> <p>Цель: учить детей пересказывать литературное</p>		
--	---	--	--

	<p>произведение близко к тексту, учить понимать мотивы поведения героев и характеризовать их, развивать память, умение рассказывать, опираясь на личный опыт.</p> <p><b>Двигательная деятельность:</b></p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: упражнять детей в непрерывном беге, в лазании на гимнастическую стенку, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре, повторить задания в прыжках и с мячом.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: та же.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: повторить игровые упражнения на санках, упражнять в беге и прыжках.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, разучить ходьбу по канату с мешочком на голове, упражнять в прыжках и перебрасывании мяча.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: та же.</p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p> <p>цель: повторить игровые упражнения с бегом, упражнять в перебрасывании шайбы друг другу.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p><b>Лепка</b></p> <p>«Крымнямчики»</p> <p>цель: вызвать интерес к</p>	
--	---	--

	<p>лепке съедобных кулинарных и кондитерских изделий из сдобного теста для угощения, формовать вручную скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки,</p> <p>активизировать приемы декорирования лепных образов.</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>«Фантастические цветы»</p> <p>цель: вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений, показать приемы видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов, развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции.</p> <p><b>«Милой мамочки портрет</b></p> <p>цель: учить рисовать женский портрет, инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека.</p> <p>«Декоративная роспись посуды»</p> <p>цель: учить расписывать посуду, располагая узор по форме, развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, закреплять умение рисовать гуашью.</p>		
--	---	--	--

	<p><b>«Открытка маме на праздник»</b>      цель: учить правильно располагать изображение на листе бумаги, обобщить и расширить знания детей о нетрадиционной технике рисования, развивать цветовосприятие, чувство композиции.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> (план у музыкального руководителя)</p>		
--	---	--	--

### *Совместная деятельность с семьей*

Беседа «Правильное питание».

Консультация «Шах детскому мату».

Памятка «Как развивать самостоятельность у детей».

### **Тема: Народная культура и традиции.**

Сроки реализации: с 9 по 31 марта.

Итоговое мероприятие: Выставка детского творчества.

Дата проведения: 18 марта.

Задачи (обучающие, развивающие, воспитательные)

1. Знакомить детей с народными традициями обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель).
2. Расширять представления о народных игрушках (матрёшка – городецкая, богородская, бирюльки).
3. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.
4. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.

### **Целевые ориентиры**

Отсутствие частой заболеваемости. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, владеет культурно-гигиеническими навыками.

Познавательная активность расширяется. Появляется интерес к миру людей, человеческих взаимоотношений. Задает вопросы морального содержания. Инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность. Начинает проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для него социально значимы, задает вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни.

Эмоционально откликается и проявляет сочувствие друзьям. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности.

В общении внимательно слушает рассказы друзей и взрослых и эмоционально сопереживает им. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных

	<p>действиях в игровой и продуктивной деятельности.</p> <p>Осознает общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Соблюдает правила организации двигательной активности, подвижных и спортивных игр.</p>
	<p>Осознает социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, обнаруживает позитивное отношение к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Выполняет некоторые поручения и просьбы взрослых и детей в детском саду. Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Проявляет интерес к взаимоотношениям людей, познанию их характеров, оценке поступков. Начинает управлять своим поведением. Доброжелательно и уважительно относится к работам сверстников.</p>
	<p>Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей.</p> <p>Умеет рассказать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, дает им оценку. Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Способен к творческой интерпретации. Способен ставить цель, для реализации которой потребуется осуществление нескольких взаимосвязанных действий и при поддержке взрослого добивается результата.</p>
	<p>Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, правилах здорового образа жизни. Определяет гендерные отношения и взаимосвязи. Принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей. Знает свой адрес, название государства, его символы. Имеет широкие и системные представления о труде взрослых, его общественной и государственной значимости. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях. Способен по вопросам взрослого рассказать о своей внешности, своих положительных качествах, умениях. Проявляет интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривает о них с взрослыми и сверстниками.</p>
	<p>Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения. Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым. Способен многое запоминать, читать наизусть.</p>
	<p>В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова.</p>

Тема	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляющаяся в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляющаяся в режимных моментах.	
	Формы работы с детьми (методы и приемы)		
Народная культура и традиции	<b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> <b>Конструирование</b>	Комплексы утренней гимнастики Закаливающие процедуры:	Сюжетно-ролевые игры: 1. «Аптека» 2. «Ветлечебница»

9 – 31 марта	<p><b>«Аэродром»</b> цель: учить конструировать из строительного материала, развивать творческие способности, сообразительность, воображение.</p> <p><b>Ручной труд</b></p> <p><b>«Павлин из природного материала»</b> цель: закреплять умение выполнять изделие из природного материала, воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p> <p><b>ФЦКМ</b> «Наши четвероногие друзья» цель: формировать у детей представления о том, что собака – умное домашнее животное, предана хозяину, ее можно дрессировать, многому научить, поэтому собак используют на разных службах, воспитывать интерес, бережное отношение к ним.</p> <p><b>«Песня колокольчика»</b> цель: закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах, познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.</p> <p><b>ФЭМП</b> <b>НОД</b> цель: продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть, продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p><b>Коммуникативная деятельность:</b></p>	<p>Воздушные и солнечные ванны. Ходьба по массажным коврикам после сна. Ленивая гимнастика. Ги Игровая деятельность: 1. Дид. игры «Ремесла на Руси» «Кто где работает» «Профессии города и деревни» 2. Словесные игры: «Чей рассказ лучше» «Если бы мы были художниками» 3. Наст. игры «Чудо-узоры» «Город мастеров» «Русский сувенир» «Русские узоры» «Цвета» Беседы: 1. «Народные праздники» 2. «Народные приметы» 3. «Не огорчай словом» 4. «Спички детям не игрушка» 5. «Запомните детки: таблетки не конфетки» 6. «Как правильно вести себя на дороге» Ситуативный разговор 1. «Как дарить подарки» 2. «О происхождении названий некоторых улиц поселка» 3. «О свойствах воздуха» Рассказ воспитателя о народах, мантика для глаз.</p>	<p>3. «Пожарная часть» 4. «Автомастерская» Настольные игры: 1. «Город мастеров» 2. «Собери картинку» 3. «Парочки-животные» 4. «Мозаика» Строительная игра «Зоопарк» Конструктор «Аквапарк» Рассматривание сюжетных картинок: «Орудия труда», «Национальные орнаменты», альбома «Крестьянская роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка», «Русские народные костюмы». Раскрашивание раскрасок. Самостоятельная изодеятельность. Драматизация «Волк и семеро козлят» (настольный театр) «Сказка о глупом мышонке» (теневой театр) Дежурство во время занятий и по столовой, в уголке природы. Загадки о русском подворье.</p>
--------------	---	---	--

	<p>«Жилище русского человека» цель: формировать понятия о различных элементах русской культуры, о жилище русского человека, его разновидностях и устройстве, способствуют осознанию роли человека в развитии культуры.</p> <p>«Мы живем в России» цель: формировать у детей представление о стране, в которой мы живем, вызвать интерес к настоящему, прошлому, будущему России, формировать представление о России, как о родной стране, чувство любви к своей родине, чувство гордости за свою страну, познакомить детей с понятиями «большая и малая родина».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p><b>«Как рубашка в поле выросла»</b> Ушинский К. цель: уточнить представления детей о том, какой путь проходят блестящие зерна льна, чтобы стать рубашкой, учить труд взрослых, с уважением относиться к людям, его выращивающим.</p> <p><b>«Старый дед и внучек»</b> Л.Н.Толстой цель: учить эмоционально воспринимать литературное произведение, выражать свое отношение к персонажам басни, учить детей доброму, уважать старших, гордиться ими.</p> <p><b>Двигательная деятельность:</b></p> <p><b>НОД</b> цель: повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и</p>	<p>живущих в России. Чтение худ.литературы: 1. П.Бажов «Серебряное копытце» 2. М.Константиновский «Как ткани ткут и нити прядут» 3.А.Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» 4.С.Есенин «Береза» 5. рус.нар.сказка «Семь Симеонов – семь работников» в обр. И.Карнауховой Прослушивание музыки: П.И.Чайковский «Нянина сказка» С.С.Прокофьев «Сказки старой бабушки» Сказки «Золотой петушок» А.С.Пушкина. Прогулка: - наблюдения...* за изменениями в природе; * за облаками; * за весенними приметами; * за одеждой прохожих; * за ветром. Рассматривание: * хрупкого льда; * подтаявшего снега; * облачного неба. Подвижные игры: 1. «Лапта» 2. «Горелки» 3. «Гуси-лебеди»</p>	
--	---	--	--

	<p>врассыпную. Разучить прыжок в высоту с разбега. Упражнять в метании мешочеков в цель, в ползании между предметами.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: та же.</p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p> <p>цель: повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в ползании по гимнастической скамье, в равновесии и прыжках.</p> <p><i><b>Изобразительная деятельность:</b></i></p> <p><b>Лепка</b></p> <p>«Петух»</p> <p>цель: учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры, лепить петуха из целого куска глины, закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры, развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>«Роспись кувшинчиков»</b></p> <p>цель: учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики.</p> <p><b>«Знакомство с искусством гжельской росписи»</b></p> <p>, цель: познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме, развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов, формировать умение передавать элементы</p>	
--	--	--

	<p>росписи, воспитывать интерес к народному декоративному искусству.</p> <p><b>«Нарисуй, какой хочешь узор»</b></p> <p>цель: учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая ее колорит, элементы, закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> (план у музыкального руководителя)</p>		
--	---	--	--

### ***Совместная деятельность с семьей***

Беседа «Приобщение детей к народной культуре».

Консультация «Трудовое воспитание».

**Тема: Весна.**

Сроки реализации: с 1 по 20 апреля.

Итоговое мероприятие: Праздник «Весна-красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества.

Дата проведения: 12 апреля.

Задачи (обучающие, развивающие, воспитательные)

1. Формировать у детей обобщенные понятия о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.
2. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки. Прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).

### **Целевые ориентиры**

Отсутствие частой заболеваемости. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила здорового образа жизни
---

Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения. Устойчивая любознательность проявляется в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного. Инициирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры..

Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость. Регулирует проявления эмоций, соотносит их с общепринятыми способами выражения
---

В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта. Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми.

Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их
---

	<p>несоблюдению. Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д. В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения с взрослыми и сверстниками, совершает нравственно-направленные действия.</p> <p>Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми</p>
	<p>Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям. Благодаря сформированному кругозору ставит интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего</p>
	<p>Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив собственного развития. Составляет словесный автопортрет, отражая особенности своего внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества, собственные умения и достижения.</p>
	<p>Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов.</p> <p>В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова.</p>

Тема	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах.	
Формы работы с детьми (методы и приемы)			
Весна (1-20 апреля)	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>  <b>Конструирование</b>  <b>«Улицы города»</b>  , цель: учить строить улицу из деталей строительного материала, анализировать постройку.</p> <p><b>Ручной труд</b>  <b>«Журавленок»</b> (из природного материала)  цель: развивать умение выполнять изделие из природного материала, воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p> <p><b>ФЦКМ</b>  <b>«Чем опасны малознакомые ребята?»</b> (Стеркина Р.Б.) стр.22,</p>	<p>Комплексы утренней гимнастики  Закаливающие процедуры:  1. Воздушные и солнечные ванны.  2. Ходьба по массажным коврикам после сна.  3. Ленивая гимнастика.  4. Гимнастика для глаз.  Игровая деятельность:  1. Дидактические игры:  «Что было бы, если бы...»  « Кто растит хлеб для</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры:  1. «Библиотека»  2. «Летчики»  3.  «Парикмахерская»  4. «Магазин «Овощи-фрукты»  Настольные игры:  1. «Дикие и домашние животные»  2. «Парочки-насекомые»  3. «Парочки-птицы»  4. «Деревья и листва»  5. «Вокруг света».  Рассматривание</p>

	<p>цель: научить ребенка говорить «нет», если старший приятель пытается вовлечь его в опасную ситуацию.</p> <p>«Весна в жизни лесных зверей»</p> <p>цель: уточнить и расширять представление детей о том, что в лесу оживает жизнь в весенне время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные, насекомые, которые спали зимой, все устраивают свои гнезда, норы, выводят потомство.</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть, продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: совершенствовать навыки счета в пределах 10, учить понимать отношения между рядом стоящими числами, развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p> <p><b>Коммуникативная деятельность:</b></p> <p>«Грачи прилетели»</p> <p>рассматривание и составление рассказов по картине А.К.Саврасова</p> <p>цель: учить детей рассматривать пейзажную картину, формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже и</p>	<p>всех людей?»</p> <p>«Поиск добрых слов»</p> <p>«Какое время года?»</p> <p>«Путешествие по временам года»</p> <p>2. Настольные игры:</p> <p>«Загадки о животных»</p> <p>«Птицы средней полосы»</p> <p>«Кто что делает?»</p> <p>«Когда это бывает?»</p> <p>«От зернышка до булочки»</p> <p>Беседы:</p> <p>1.</p> <p>«Предосторожности при обращении с животными»</p> <p>2. «Признаки весны»</p> <p>3. «Весна, весна на улице, весенние деньки»</p> <p>4. «Осторожно, сосульки!»</p> <p>5. «Как одеваться весной?»</p> <p>Ситуативный разговор:</p> <p>«Вода – источник жизни»</p> <p>«Перелетные птицы»</p> <p>«Люблю березку русскую»</p> <p>Рассказ воспитателя о том, как разные птицы устраивают свои гнезда.</p> <p>Загадки о природных явлениях.</p> <p>Прослушивание музыки:</p> <p>П.И.Чайковский «Лебединое озеро», С.Майкапар «Мимолетное видение».</p> <p>Чтение худ. литературы:</p> <p>1. А.Плещеев «Весна» 2. Е.Серова</p>	<p>альбомов «Весна», «По заповедным местам», «Комнатные растения», «Природа». Раскрашивание раскрасок.</p> <p>Самостоятельная изодеятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление закладок для книг;</li> <li>- расписывание шаблонов по мотивам городецкой росписи;</li> <li>- рисование и закрашивание рисунков карандашами;</li> <li>- вырезывание силуэтов из бумаги, сложенной гармошкой.</li> </ul> <p>Драматизация сказки «Краденое солнце» (фланелеграф)</p> <p>«Дюймовочка» (настольный театр)</p> <p>«Путаница» (пальчиковый театр)</p> <p>Конструктор «Космическая станция»</p> <p>Работа с календарем природы.</p>
--	--	---	---

	<p>передавать его в своих высказываниях, воспитывать эстетические чувства.</p> <p><b>«День космонавтики»</b> цель: дать детям представление о космосе и космонавтах, учить отвечать на вопросы, используя различные виды простых и сложных предложений, совершенствуя диалогическую и монологическую речь детей, воспитывать уважение к героям космоса, желание быть похожими на них, развивать познавательные интересы у детей.</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> цель: познакомить с новым стихотворением, учить его наизусть, учить отвечать на вопросы по содержанию строчкой из стихотворения, совершенствовать интонационную выразительность речи, воспитывать интерес и любовь к природе и стихам.</p> <p><b>«Ласточка» Г.Снегирев</b> цель: учить пересказывать литературное произведение близко к тесту, учить отвечать на вопросы, используя предложения из текста, развивать интонационную выразительность речи, воспитывать интерес и любовь к птицам, желание ухаживать за ними.</p> <p><b>Двигательная деятельность:</b> <b>НОД</b> цель: повторить ходьбу и бег по кругу, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, упражнять в прыжках и метании. <b>НОД</b> цель: та же. <b>НОД (на прогулке)</b> цель: упражнять детей в чередовании ходьбы и бега, повторить игру с бегом</p>	<p>«Подснежник» 3. З.Александрова «Салют весне» 4. Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» 5. К.Ушинский «Четыре желания» 6. В.Бианки «Синичкин календарь» Выставка детских работ «Весенний ковер».</p> <p>Прогулка: - наблюдения... * за деревьями и кустарниками; * за таянием снега; * за образованием сосулек; * за капелью; * за продолжительностью дня.</p> <p>Рассматривание * почек на деревьях и кустарниках; *веток деревьев;</p> <p>Подвижные игры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Птички и кошка»</li> <li>2. «Космонавты»</li> <li>3. «К названному дереву беги»</li> <li>4. «Солнечные зайчики»</li> </ol>	
--	--	---	--

	<p>«Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: повторить ходьбу и бег между предметами, разучить прыжки с короткой скакалкой, упражнять в прокатывании мячей.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: та же.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость, в прокатывании обруча, повторить игровые упражнения с прыжками и мячом.</p> <p><b>«Весенние воды» Ф.Тютчев</b></p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p><b>Лепка</b></p> <p><b>«Белочка грызет орешки»</b></p> <p>цель: закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу, отрабатывать приемы лепки пальцами, развивать образное восприятие, образные представления.</p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»</b></p> <p>цель: продолжать развивать у детей образные представления, формировать умения передавать образы сказок, строить сюжетную композицию, закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами.</p> <p><b>«Как я с мамой и папой иду из детского сада домой»</b></p> <p>цель: вызвать желание передать в рисунке радость встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека. Передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка.</p> <p><b>«Весенние облака»</b></p> <p>цель: продолжать учить детей работать в технике «пальчики – палитра», аккуратно</p>		
--	--	--	--

	<p>пользоваться краской,  добиваться, чтобы отпечатки  были прозрачными,  воздушными.</p> <p><b>«Апрель, апрель, на дворе  звенит капель»</b></p> <p>цель: воспитывать у детей  любовь к природе, учить  замечать ее изменения и  передавать их в рисунке,  развивать эстетическое  восприятие, наблюдательность,  внимание.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>«На космодроме»</p> <p>цель: учить детей делать  космические корабли способом  симметричного вырезывания  силуэта.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> (план у музыкального  руководителя)</p>		
--	---	--	--

#### **Совместная деятельность с семьей:**

Консультация «Как подготовить ребенка к школе»

Памятка «Упражнения для исправления осанки»

Тема «День Победы»

Сроки реализации с 15 апреля по 9 мая.

Итоговое мероприятие: Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.

Дата проведения: 8 мая.

Задачи (обучающие, развивающие, воспитательные)

1. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.
2. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.
3. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.

#### **Целевые ориентиры**

Отсутствие частой заболеваемости. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни. Рассказывает о процедурах закаливания и их пользе для организма. Может объяснить, как выполнить физическое упражнение.

Познавательная активность расширяется и наполняется новым содержанием. Проявляет интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего). Начинает проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для него социально значимы, задает вопросы.

Эмоционально откликается на непосредственно наблюдаемые эмоциональные состояния людей, проявляет сочувствие друзьям. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, людей, живущих в России. Гордится собой и другими.

В общении внимательно слушает рассказы друзей и взрослых и эмоционально сопереживает им. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой и продуктивной деятельности. Может организовать собственную двигательную активность и подвижные игры со сверстниками. Участвует в коллективных играх и занятиях. Участвует в партнерской деятельности с взрослым. Проявляет готовность к совместной с другими детьми деятельности и охотно участвует в ней.

Осознает общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Осознает социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, обнаруживает позитивное отношение к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Соблюдает основные нормы и правила поведения в обществе, устанавливая положительные взаимоотношения с взрослыми и детьми. Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Проявляет интерес к взаимоотношениям людей, познанию их характеров, оценке поступков. Активно использует в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д. Начинает управлять своим поведением. Доброжелательно и уважительно относится к работам сверстников

Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей. Требует от других (детей и взрослых) соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. СITUATIVNO предлагаеt помоtь другому в стандартной опасной ситуации. Активно обсуждает поведение сверстника в процессе конфликта, оценивает, осуждает, объясняет. Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Способен к творческой интерпретации. Способен ставить цель, для реализации которой потребуется осуществление нескольких взаимосвязанных действий и при поддержке взрослого добивается результата.

Определяет гендерные отношения и взаимосвязи. Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри нее, принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей. Знает свой адрес, название государства, его символы. Имеет представления о некоторых странах. Имеет широкие и системные представления о труде взрослых, его общественной и государственной значимости. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях. Имеет представление о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Способен по вопросам взрослого рассказать о своей внешности, своих положительных качествах, умениях. Имеет представление о названии своей страны, города, населенного пункта, о главных символах государства (герб, флаг).

Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения. Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым. Способен многое запоминать, читать наизусть. Способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания.

В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова.

Тема	Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная
------	---	-----------------

	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляется в режимных моментах.	деятельность детей
<b>Формы работы с детьми (методы и приемы)</b>			
День Победы (с 20 апреля по 9 мая.)	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>  <b>Конструирование</b>          1.«Водный транспорт»          цель: закреплять умение создавать постройки из природного материала.          2.«Теремок»          цель: закреплять умение создавать постройки из природного материала. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p> <p><b>Ручной труд</b>  <b>Слон из спичечного коробка</b>          цель: учить детей изготавливать поделку из спичечных коробков.</p> <p><b>ФЦКМ</b>  <b>«Береги деревянные предметы»</b>          цель: познакомить детей с тем, что дерево является важным строительным материалом, познакомить с богословской деревянной игрушкой.</p> <p><b>«Россия – огромная страна»</b>          цель: формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерации, в ней много городов и сел, познакомить с Москвой – главным городом страны.</p> <p><b>«Бережно относимся к бумаге»</b>          цель: познакомить детей с разными видами бумаги и ее назначением, объяснить, что бумагу делают из древесины, надо бережно относиться к бумаге: подклеивать старые книги, хорошая бумага нужна для рисования, бумажные игрушки можно делать из старой бумаги.</p> <p><b>«Этот день Победы»</b>          цель: познакомить детей с героическими страницами нашей страны, воспитывать чувство патриотизма, развивать речь и обогащать словарный запас.</p>	<p><b>Комплексы утренней гимнастики</b>  <b>Закаливающие процедуры:</b>          1. Воздушные и солнечные ванны.          2. Ходьба по массажным коврикам после сна.          3. Ленивая гимнастика.          4. Гимнастика для глаз.</p> <p><b>Игровая деятельность:</b>          1.Дидактические игры:          «Родственные слова»          «Скажи иначе»          «Узнай профессию»          «Угадай звуки»          «Исправь ошибку»          2.Словесные игры:          «Похож – не похож»          «Где был Петя?»          3.Математические игры:          «Считай дальше»          «Найди пару»          «Найди соседей числа»          4.Настольно-печатные игры.          «Наши поступки»          «Математическое лото»          «Все о времени»          «Будь осторожен»          Беседы:          «Памятники воинам»          «О Великой Отечественной войне»          «О детях-героях Великой Отечественной войны»</p>	<p><b>Сюжетно – ролевые игры:</b>          «Пограничники»          «Защитники Отечества»          «Дочки-матери»          «Ателье»  <b>Настольные игры:</b>          «Через дорогу с Хрюшой»          «Почемучка»          «Забавные истории»          «12 месяцев»          «Домино»  <b>Рассматривание альбомов:</b>          «Наша Армия сильна»          «Родина – мать зовёт»          «Рода войск и военная техника»  <b>Иллюстраций к книгам Л.Кассиля, С.Алексеева о ВОВ.</b>  <b>Раскрашивание раскрасок.</b>  <b>Рисование на тему «Под мирным небом».</b>  <b>Прослушивание рассказов В.Драгунского в аудиозаписи.</b>  <b>Строительная игра «Пограничная застава»</b>  <b>Работа с календарём природы.</b>  <b>Драматизация:</b>          «Кот в сапогах»          (фланелеграф)          «</p>

<p><b>ФЭМП</b></p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10, совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению, закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части. Учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: совершенствовать умение составлять числов из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p><b>НОД (повторение пройденного)</b></p> <p><b>Коммуникативная деятельность:</b></p> <p><b>Беседа «О Москве – столице нашей Родины»</b></p> <p>цель: обобщить, расширить знания детей о Москве, продолжать формировать умение отвечать на вопросы и рассказывать, участвуя в беседе, воспитывать интерес и любовь к столице нашей Родины.</p> <p><b>«В королевстве часов»</b></p> <p>цель: учить детей рассматривать предметы и рассказывать о них, составлять описательные рассказы, воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.</p> <p>дид. игры со словами</p> <p>цель: активизировать словарь детей.</p> <p><b>«День Победы»</b></p> <p>цель: дать детям представление о праздновании дня Победы, учить детей принимать участие в беседе, используя личный опыт, развивать чувство гордости за Родину, благодарности, любви к Отечеству.</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p><b>«Подснежник» Е.Серова</b></p> <p>цель: учить детей понимать содержание поэтического произведения, учить его наизусть,</p>	<p>«Страна - победитель»</p> <p>«Чтобы не было войны»</p> <p>Рассматривание картин</p> <p>С. Герасимов «Мать партизана»</p> <p>П. Кривоногов «Поединок»</p> <p>Чтение худож. литературы.</p> <p>1. С. Баруздин «Шёл по улице солдат»</p> <p>2. Л. Кассиль «Саперы»</p> <p>3. А.Печерская «О детях-героях ВОВ»</p> <p>4. С.Алексеев «Маршал»</p> <p>5. А.Гайдар «Поход», «Чем бы помочь своим».</p> <p>Выставка детских рисунков</p> <p>«Салют над городом»</p> <p>Ситуативный разговор: «Опасные ситуации», «Правила поведения на природе», «Берегись огня».</p> <p>Прогулка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения</li> <li>*за почками;</li> <li>*за почвой;</li> <li>*за травой;</li> <li>*огородом;</li> <li>*трудом взрослых;</li> <li>*одежды людей.</li> </ul> <p>Подвижные игры</p> <p>«Вышибала»</p> <p>«Городки»</p> <p>«Сигнальщики»</p> <p>«Колдуны»</p> <p>Экскурсия к монументу</p>	
--	---	--

	<p>отрабатывать интонационную выразительность речи, учить отвечать на вопросы по тексту, воспитывать любовь к природе, поэзии.</p> <p><b>«Веревочка»</b> А.Барто</p> <p>цель: познакомить детей с новым литературным произведением, учить понимать мотивы поступков героев, учить детей отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>3. <b>«Кот-ворюга»</b> К.Паустовский</p> <p>цель: познакомить детей с новым произведением.</p> <p><b>Двигательная деятельность:</b></p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя, повторить метание в вертикальную цель, развивать ловкость и глазомер, упражнять в ползании и сохранения устойчивого равновесия.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: та же.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: повторить бег на скорость, игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: упражнять в ходьбе и беге между предметами, закреплять навыки лазания на гимнастическую стенку, упражнять в сохранении равновесия.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: та же.</p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p> <p>цель: упражнять в беге на скорость, повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя, в сохранении равновесия на повышенной опоре.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>, цель: та же.</p> <p><b>НОД</b></p>		
--	---	--	--

<p>цель: упражнять в беге с высоким подниманием бедра. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному с перешагиванием через предметы, разучить прыжок в длину с разбега, упражнять в перебрасывании мяча.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p><b>Лепка</b></p> <p><b>«Плавают по морю киты и кашалоты»</b></p> <p>цель: продолжить освоение рельефной лепки, создавать уплощенные фигуры морских жителей, прикреплять к фону, украшать налепами и контррельефными рисунками, совершенствовать умение оформлять поделки.</p> <p><b>«Сказочные животные»</b></p> <p>цель: продолжить формировать умение лепить разнообразных сказочных животных, передавать форму основных частей и деталей, упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами, в лепке предметов по частям и из целого куска.</p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>«Спасская башня Кремля»</b></p> <p>цель: учить передавать конструкцию башни, форму и пропорцию частей, закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей, развивать глазомер и зрительно-двигательные координации.</p> <p><b>«Гжельские узоры»</b></p> <p>цель: продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета, формировать умение рисовать элементы гжельской росписи.</p> <p><b>«Красивые цветы»</b></p> <p>цель: закреплять представления и знания детей о разных видах</p>		
--	--	--

	<p>народного декоративно-прикладного искусства, учить задумывать красивый, необычный цветок, закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Как дети танцуют на празднике в детском саду»</p> <p>цель: отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении, учить добиваться выразительности образа, закреплять приемы рисования карандашами.</p> <p><b>5.«Я рисую море»</b></p> <p>цель: вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками, создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами, развивать воображение, чувства ритма, композиции.</p> <p><b>6.«Зеленый май»</b></p> <p>цель: вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета, развивать чувство цвета, воспитывать самостоятельность, инициативность.</p> <p><b>7.«Салют над городом в честь праздника Победы»</b></p> <p>цель: учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы, создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а вверху салют, развивать художественное творчество, эстетическое восприятие, закреплять умение смешивать цвета, используя палитру.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p><b>1.«Поезд»</b></p> <p>цель: закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками, вырезывать и наклеивать части разной формы, упражняться в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p><b>2.«Пригласительный билет</b></p>		
--	--	--	--

<p>родителям на День Победы»  цель: упражнять в использовании  знакомых способов работы  ножницами, учить красиво  подбирать цвета, правильно  передавать отношения по  величине, развивать эстетические  чувства, воображение.  <b>Музыкальная деятельность:</b>  (план у музыкального  руководителя)</p>		
--	--	--

### ***Совместная деятельность с семьей***

Консультация «Конфликты между детьми».

Памятка «Опасные предметы»; «Детский травматизм». Выставка детских рисунков «Салют над городом»

**Тема: мониторинг**

**Сроки: 18– 29 мая**

#### **Целевые ориентиры**

Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, владеет культурно-гигиеническими навыками.

Познавательная активность расширяется. Появляется интерес к миру людей, человеческих взаимоотношений. Задает вопросы морального содержания. Инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность. Начинает проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для него социально значимы, задает вопросы.

Эмоционально откликается и проявляет сочувствие друзьям. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности.

В общении внимательно слушает рассказы друзей и взрослых и эмоционально сопереживает им. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой и продуктивной деятельности.

Осознает общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Осознает социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, обнаруживает позитивное отношение к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Выполняет некоторые поручения и просьбы взрослых и детей в детском саду. Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Проявляет интерес к взаимоотношениям людей, познанию их характеров, оценке поступков. Начинает управлять своим поведением. Доброжелательно и уважительно относится к работам сверстников.

Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей. Умеет рассказать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, дает им оценку. Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи.

Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, правилах здорового образа жизни. Определяет гендерные отношения и взаимосвязи. Принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей. Знает свой адрес, название государства, его символы. Имеет широкие и системные

<p>представления о труде взрослых, его общественной и государственной значимости. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях. Способен по вопросам взрослого рассказать о своей внешности, своих положительных качествах, умениях. Проявляет интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривает о них с взрослыми и сверстниками.</p>
<p>Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения. Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым. Способен многое запоминать, читать наизусть.</p>
<p>В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова.</p>

Тема	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах.	
Формы работы с детьми (методы и приемы)			
	Заполнение персональных карт воспитанников.	<p>Комплексы утренней гигиенической подготовки: «Слонята», «Марийская маска».</p> <p>Закаливающие процедуры: «Лечебные ванны», «Ходьба по массажным дорожкам», «Гимнастика для глаз».</p> <p>Игровая деятельность: «Почта», «Гости».</p> <p>«Что предмет рассказал о себе?», «Есть ли у человека помощники в труде?», «Из чего делается посуда?», «Кто и что делает из дерева?», «Посиделки».</p> <p>«Настольные игры», «Умные сказки», «Дидактические игры», «Весёлые сказки».</p> <p>«Предметы быта», «Предметы домашнего обихода», «Урало-сибирская роспись», «Крестьянская роспись», «Беседы».</p> <p>«Ситуативный разговор», «Правила поведения», «Контакты с животными», «Встреча с незнакомцем», «Рассказ воспитателя».</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Марийская маска», «Марийские ванны», «Гости», «Почта».</p> <p>Игровые наборы: «Марийские ванны», «Горькое», «Сладкое», «Вещи, которые нас окружают», «Что из чего сделано».</p> <p>Фабрикализация: «Урало-сибирская роспись», «Крестьянская роспись», «Беседы».</p> <p>Работа с трафаретами в уголке ИЗО.</p> <p>Самостоятельная деятельность: «Самостроительность», «Зимнички», «Колядки».</p>

		<p>Рассматривание альбомов народные песни, Чтение худож. Литературы «А я по Выставка детских рисунков, «Во Прогулка: наблюдения *за деревьями. * поведением птиц. *пробуждением природы. *сосульками. *капелью. *долготой дня. *работой дворника. Подвижные игры. -«Бездомный заяц». -«Попади в цель». - «Глухой телефон».</p>	<p>актеры «А я по кузнице» Драматизация: «Три поросенка» (кукольный театр) «Теремок» (пальчиковый театр) Слушание музыки: В. Шаинский, Г. Гладков, М. Дунаевский. Прослушивание сказки с аудиозаписи: «Серая шейка». Работа с календарём природы. Строительная игра «Мой поселок в будущем».</p>
--	--	--	--

### ***Совместная деятельность с семьёй:***

Консультация «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников».

#### **Тема «Лето»**

**Сроки реализации с 27 по 31 мая.**

**Итоговое мероприятие: Праздник «Лето». Выставка детского творчества.**

**Дата проведения: 30 мая.**

**Задачи (обучающие, развивающие, воспитательные)**

1. Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета.
2. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей, много корма для зверей, птиц и их детенышей), представления о съедобных и несъедобных грибах.

#### **Целевые ориентиры**

Отсутствие частой заболеваемости. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни. Рассказывает о процедурах закаливания и их пользе для организма. Может объяснить, как выполнить физическое упражнение.

Познавательная активность расширяется и наполняется новым содержанием. Проявляет интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего). Начинает проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для него социально значимы,

задает вопросы.

Эмоционально откликается на непосредственно наблюдаемые эмоциональные состояния людей, проявляет сочувствие друзьям. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, людей, живущих в России. Гордится собой и другими.

В общении внимательно слушает рассказы друзей и взрослых и эмоционально сопереживает им. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой и продуктивной деятельности. Может организовать собственную двигательную активность и подвижные игры со сверстниками. Участвует в коллективных играх и занятиях. Участвует в партнерской деятельности с взрослым. Проявляет готовность к совместной с другими детьми деятельности и охотно участвует в ней.

Осознает общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Осознает социальную положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, обнаруживает позитивное отношение к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Соблюдает основные нормы и правила поведения в обществе, устанавливая положительные взаимоотношения с взрослыми и детьми. Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Проявляет интерес к взаимоотношениям людей, познанию их характеров, оценке поступков. Активно использует в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д. Начинает управлять своим поведением. Доброжелательно и уважительно относится к работам сверстников

Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей. Требует от других (детей и взрослых) соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. СITUATIVNO предполагает помочь другому в стандартной опасной ситуации. Активно обсуждает поведение сверстника в процессе конфликта, оценивает, осуждает, объясняет. Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Способен к творческой интерпретации. Способен ставить цель, для реализации которой потребуется осуществление нескольких взаимосвязанных действий и при поддержке взрослого добивается результата.

Определяет гендерные отношения и взаимосвязи. Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри нее, принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей. Знает свой адрес, название государства, его символы. Имеет представления о некоторых странах. Имеет широкие и системные представления о труде взрослых, его общественной и государственной значимости. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях. Имеет представление о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Способен по вопросам взрослого рассказать о своей внешности, своих положительных качествах, умениях. Имеет представление о названии своей страны, города, населенного пункта, о главных символах государства (герб, флаг).

Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения. Умеет действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым. Способен многое запоминать, читать наизусть. Способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания.

В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова.

Тема	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
	Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах.	
	Формы работы с детьми (методы и приемы)		
Лето (10-31 мая)	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> Конструирование <b>«Корабли»</b> цель: познакомить с новой постройкой. Различать детали: нос, корма, учить приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставя на узкую длинную сторону, изображая лодку или самолет.</p> <p><b>«Башни и дома»</b> цель: развивать игровые конструктивные навыки.</p> <p><b>Ручной труд</b> <b>«Веселый человечек»</b> цель: закреплять умение выполнять изделие из природного материала. Воспитывать самостоятельность и аккуратность.</p> <p><b>ФЦКМ</b> <b>«Съедобные и несъедобные грибы»</b> цель: научить различать грибы (съедобные и несъедобные) по внешнему виду, учить собирать грибы.</p> <p><b>«Игры во дворе»</b> цель: знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе, катании на велосипеде, знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03».</p> <p><b>«Весна кончается – лето начинается»</b> цель: уточнить и обобщить представления детей о весне, как о сезоне, когда в природе становится тепло, увеличивается световой день, оттаивает земля, много воды, оживают</p>	<p>Комплексы утренней гимнастики</p> <p>Закаливающие процедуры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воздушные и солнечные ванны.</li> <li>2. Ходьба по массажным коврикам после сна.</li> <li>3. Ленивая гимнастика.</li> <li>4. Гимнастика для глаз.</li> </ol> <p>Игровая деятельность:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры: «Что где растет?» «Земля, вода, огонь» «Насекомые» «Угадай, чей лист?» «Живая и неживая природа»</li> <li>2. Настольно-печатные игры. «Береги живое» «Земля и ее жители» «Зеленый город» «Деревья нашего леса» «Обитатели рек»</li> </ol> <p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Скоро в школу»</li> <li>«Летний отдых»</li> <li>«Значимость работы дежурных по столовой»</li> <li>«Что ты знаешь о лете?»</li> <li>«Труд взрослых летом»</li> <li>«Безопасность на участке»</li> </ul> <p>Ситуативный разговор:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Как вести себя в</li> </ul>	<p>Сюжетно – ролевые игры: «Школа» «Салон красоты» «Магазин» «Продукты» «Детский сад»</p> <p>Настольные игры: «Вокруг света» «Все о времени» «Дорожные знаки» «Если малыш поранился» «Аскорбинка и ее друзья»</p> <p>Рассматривание альбомов, иллюстраций о лете, сюжетных картинок</p> <p>«Школьные принадлежности».</p> <p>Раскрашивание раскрасок.</p> <p>Работа с трафаретами в уголке изо.</p> <p>Самостоятельная изодеятельность: -создание книги сказок; -рисование иллюстраций к книге; - рисование обложки; - вырезывание силуэтов</p> <p>матрешки из листа бумаги, сложенной вдвое;</p> <p>- создание декоративной картинки по образцу;</p>

	<p>растения и животные.</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p><b>НОД</b></p> <p>повторение пройденного материала.</p> <p><b>НОД</b></p> <p><b>НОД</b></p> <p><b>Коммуникативная деятельность:</b></p> <p><b>«Мои любимые цветы»</b> рассказ из личного опыта цель: продолжать учить детей живо и эмоционально рассказывать о чем-то личном, передавая свои впечатления в рассказе последовательно и логично, использовать в речи сложные предложения, развивать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>«Лето, ах, лето!»</b> творческое рассказывание цель: продолжать учить детей передавать свои впечатления в рассказе, использовать в речи предложения разных видов, раскрывая содержание, учить отбирать содержание рассказа в соответствии с планом.</p> <p>Звуковая культура речи цель: проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p><b>«Финист – ясный сокол»</b>рус.нар.сказка цель: проверить, знают ли дети основные черты народной сказки, познакомить с волшебной сказкой.</p> <p><b>«Цветик-семицветик»</b>В.Катаев цель: познакомить детей с литературный сказкой.</p> <p><b>«Сверху, вниз, наискосок»</b> В.Драгунский цель: уточнить, что такое рассказ, познакомить детей с новым юмористическим рассказом, активизировать словарь детей.</p> <p><b>Двигательная деятельность:</b></p> <p><b>НОД</b></p>	<p>лесу» «Кто выращивает хлеб» «Как помочь растениям» Рассказ воспитателя о том, как узнать ядовитые растения; ягоды и грибы; правила безопасности в природе.</p> <p>Рассматривание альбомов: «Лето», «Зеленая аптека», «Пестрый мир аквариума», «Птичий двор», «Мир растений».</p> <p>Загадки, пословицы, поговорки о лете.</p> <p>Слушание песен «Дружат дети всей земли» муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Д.Викторова, «Песенка о лете» муз. Е.Крылатова, сл. Ю.Энтина, «Прощальный вальс» муз.Е.Филипповой.</p> <p>Чтение худож. литературы.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. К.Ушинский «Лето», «Утренние лучи»</li> <li>2. В.Брюсов «Летняя гроза»</li> <li>3. Л.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Репейник», «Черемуха».</li> <li>4. Л.Модзоловский «Времена года»</li> <li>5. А.Плещеев «Мой садик».</li> </ol> <p>Выставка детских рисунков «Лето красное пришло»</p> <p>Прогулка: - наблюдения *за посадкой рассады</p>	<p>- самостоятельная лепка фигурок людей и животных.</p> <p>Прослушивание рассказов В.Драгунского в аудиозаписи.</p> <p>Строительная игра «Цирк»</p> <p>Работа с календарём природы.</p> <p>Драматизация: «Белоснежка и семь гномов», «Красная Шапочка», «Заяц и еж».</p> <p>Инсценировка стихотворения К.И.Чуковского «Черепаха», Рус.нар.песни «Где был Иванушка?», Театрализованное представление «Опасные ситуации».</p> <p>Слушание музыки: И.Дунаевский, А.Филиппенко, Ф.Шуберт, С.Рахманинов.</p> <p>Прослушивание сказок в аудиозаписи: Д.Харрис «Братец Лис и Братец Кролик», К.И.Чуковский «Федорино горе», А.Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино»</p>
--	--	---	---

	<p>цель: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: та же.</p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p> <p>цель: повторить бег на скорость, игровые упражнения с мячом и в прыжках.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивать навык ползания по гимнастической скамье на животе, повторить прыжки между предметами.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>цель: та же.</p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p> <p>цель: упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения, игровых упражнениях с мячом.</p> <p><b>НОД</b></p> <p>. цель: упражнять детей в беге, развивая выносливость, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в метании мешочков в цель и прыжках через короткую скакалку.</p> <p><b>НОД цель: та же.</b></p> <p><b>НОД (на прогулке)</b></p> <p>цель: упражнять в беге между предметами, разучить игру «Бездомный заяц», повторить игровые упражнения с мячом.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p><b>Лепка</b></p> <p><b>«Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»</b></p> <p>цель: учить детей создавать в лепке образы сказочных героев, закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа, упражнять в использовании разнообразных приемов лепки.</p> <p><b>«Белочка грызет орешки»</b></p>	<p>на огороде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*за посадкой цветов;</li> <li>*за растениями – барометрами погоды;</li> <li>*повадками и поведением птиц;</li> <li>*божьей коровкой (защита от врагов).</li> </ul> <p>-рассматривание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*всходов цветов;</li> <li>*одуванчика;</li> <li>*тополиного пуха.</li> </ul> <p>Подвижные игры</p> <p>«Лягушки и цапля»</p> <p>«Ручейки и озера»</p> <p>«С кочки на кочку»</p> <p>«Зайцы и медведи»</p>	
--	---	--	--

	<p>цель: закреплять умение лепить фигуру зверька, передавая его характерные особенности: маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки, поза, отрабатывать приемы лепки пальцами.</p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>«Лесные ягоды»</b></p> <p>цель: учить составлять композицию рисунка, рисовать гуашью, закреплять разные приемы рисования красками.</p> <p><b>«Цветущий луг»</b></p> <p><b>«Радуга»</b></p> <p>цель: закрепить знание цветов радуги, учить изображать рисунок на карточках.</p> <p><b>«Цветные страницы»</b></p> <p>цель: задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме, создавать оттенки цвета путем разбавления краски водой. Добавления белил.</p> <p><b>«Цветут сады»</b></p> <p>цель: закреплять умение рисовать картины природы, передавая ее характерные особенности, учить располагать рисунок по всему листу, развивать умение рисовать разными красками.</p> <p><b>«Бабочки летают над лугом»</b></p> <p>цель: закреплять приемы рисования акварелью, красками, развивать воображение, творчество.</p> <p><b>«Чем пахнет лето»</b></p> <p>цель: вызвать интерес к созданию выразительных образов природы, воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p><b>«Цветы луговые»</b></p> <p>цель: продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенныхдважды по диагонали, показать детям возможность составления панорамной коллективной композиции на единой основе из</p>	
--	--	--

	множества элементов (цветков), вызвать интерес к творчеству. <b>Музыкальная деятельность:</b> (план у музыкального руководителя)		
--	--	--	--

#### **Совместная деятельность с семьей:**

Консультация «В отпуск с детьми».

Памятка «Правила поведения на природе»;

«Безопасность на водоемах».

#### **4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

##### **Ребенок шести лет**

##### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

###### **Физическая культура**

Антropометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости Биологический возраст ребенка соответствует паспортному.

Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления, Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками.

Переживает состояние эмоциональной комфортности от своей двигательной активности и активности сверстников, взрослых, ее результатов, успешных и самостоятельных побед, хорошего состояния здоровья.

Может организовать собственную двигательную активность и подвижные игры со сверстниками, проанализировать ее результаты.

Соблюдает правила поведения при приеме пищи (сидеть спокойно, аккуратно пережевывать пищу, не торопиться, не говорить с полным ртом и т.д.). Владеет элементарной культурой движения, в большинстве случаев соблюдает правила организации двигательной активности, подвижных и спортивных игр. Стремится добиться количественных показателей, проявить максимальные физические качества при выполнении движений, способен оценить их выполнение.

Проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, применяет навыки здорового образа жизни в соответствующих ситуациях, в непредвиденных обстоятельствах.

Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, правилах здорового образа жизни (режиме дня, питании, сне, прогулке, гигиене, занятиях физической культурой и профилактике болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.

###### **Здоровье**

- обслуживать себя (мыть руки, чистить зубы, умываться, обтираться (с помощью взрослого), мыть уши, причесывать волосы, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой и др.);
- определять состояние своего здоровья (здрав или болен), а также состояние здоровья окружающих, называть и показывать, что именно болит (какая часть тела, орган);
- различать полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употреблять их;
- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх спортивном зале;

- выбирать одежду и обувь, соответствующую погоде.

## **Физическая культура**

### *Ходьба и бег:*

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках;
- на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе;
- перестраиваться в колонну по два человека;
- бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;
- бегать врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голеней назад;
- челночный бег (10 м X 3).

### *Прыжки:*

- прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; с поворотами в любую сторону;
- прыгать в длину и в высоту с места и с разбега;
- прыгать на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;
- перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд;
- спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см;
- прыгать на батуте не менее четырех раз подряд.

### *Лазанье, ползание:*

- лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;
- лазать по наклонной гимнастической лестнице разными способами;
- ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени;
- подлезать поочерёдно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами;
- пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

### *Катание, бросание, ловля, метание:*

- подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями не прижимая к груди не менее пяти раз подряд;
- перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти;
- перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола;
- метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (падать не менее двух раз подряд);
- метать одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 X 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (падать не менее двух раз подряд);
- прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков);
- отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочерёдно на месте и с продвижением (не менее 5 м).

### *Координация, равновесие:*

- прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами);
- удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°;

- ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки;
- ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см);
- прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку;
- перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку.

*Спортивные упражнения:*

- кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках;
- скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие приседая;
- кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты; на самокате;
- ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях;
- владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

### СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ Социализация

Интересуется информацией о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живет. Проявляет активность в получении подобной информации. Задает вопросы морального содержания. Инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность.

Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.

Достигает успеха в установлении верbalных и неверbalных контактов с взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.).

Имеет достаточный диапазон представлений о моральных нормах и правилах поведения (три-четыре). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание, используя в речи не только слова «плохой»- «хороший», «добрый» - «злой», но и более дифференцированную морально-оценочную лексику («справедливый» - «несправедливый», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый», «грубый» и др.). Обнаруживает знания о большинстве нравственных чувств и эмоций (любовь, ответственность, гордость, стыд). В большинстве случаев осознает социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, обнаруживает позитивное отношение к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Приводит некоторые примеры (2-3) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Соблюдает основные нормы и правила поведения в обществе, устанавливая положительные взаимоотношения с взрослыми и детьми. Принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей и семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме и др.). Понимают обязанности членов семьи в соответствии с гендерной ролью. Выполняет некоторые поручения и просьбы взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у меняне

получается!» и др.). В практике общения и взаимоотношений совершают нравственно-направленные действия по просьбе взрослых или, в некоторых случаях, самостоятельно в ситуации эмоциональной значимости. В большинстве случаев совершает в воображаемом плане положительный нравственный выбор Способен (в отдельных случаях) к реальному нравственному выбору (например, отказаться от приятного, но шумного занятия или игры, с тем, чтобы не мешать отдыхать заболевшей маме).

Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни. Организует игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Магазин», давай играть в «Дочки-матери»). Договаривается с другими детьми о последовательности некоторых совместных действий. Вариативно использует соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает куклы для роли «бабушки» в игре «Дочки-матери», повязывает платочек на грибок и говорит «Это – бабушка» и др.). Умеет распределить их между детьми в соответствии с социальными ролями. Делится и обменивается ими при необходимости с другими детьми. Развивает сюжет на основе имеющихся знаний. Согласовывает свои действия с действиями партнеров по игре в подавляющем большинстве случаев. В театрализованных и режиссерских играх разыгрывает содержание по знакомым сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни. Понимает и передает эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.). Организует детей для театрализованной игры. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями. Положительно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и некоторых перспектив развития («сейчас я хожу в старшую группу, а потом пойду в подготовительную»). Определяет гендерные отношения и взаимосвязи (как между детьми, так и между взрослыми). Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри нее («Для мамы я сын, а для бабушки – внук»), принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, кормить рыбок) и в семейных традициях (подготовка к дням рождения членов семьи и др.). Знает свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.), их населении и природе планеты.

### Труд

Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности. Гордится собой и другими.

Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремленность, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности. Эпизодически проявляет эти качества в осваиваемых (новых) видах труда.

Начинает осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность. Имеет широкие и системные представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории.

Самостоятельно, быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью; самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам; самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы; самостоятельно ухаживать за растениями и животными в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей живого объекта, контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку;

Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы трудовой деятельности. Контролирует промежуточные и конечные результаты. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом

Проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда. Обнаруживает отдельные проявления в осваиваемых (новых) видах. Способен к коллективной трудовой деятельности (может организовывать труд и включаться в него как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников).

### **Безопасность**

Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

Требует от других (детей и взрослых) соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Ситуативно предлагает помочь другому в стандартной опасной ситуации.

Действует по инструкции взрослого в стандартных опасных ситуациях.

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде, о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях. Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.

### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Чтение художественной литературы**

Владеет культурно-гигиеническими навыками при работе с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т.п.).

Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в т. ч. к «чтению с продолжением».

Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям, биографии автора, истории создания произведения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах.

Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Передает в речи причины эмоционального состояния человека: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчилась, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей.

С взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций.

Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 15 мин.). Запоминает прочитанное и достаточно долго удерживает информацию в памяти. Знает и в большинстве случаев соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым). Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение.

Способен многое запоминать, читать наизусть.

Называет любимые сказки и рассказы (три-четыре). Знает несколько стихотворений (два-три) наизусть.

### **Коммуникация**

Общается по поводу необходимости и последовательности выполнения разнообразных культурно-гигиенических навыков; объясняет причины необходимости их выполнения: для чего надо чистить зубы, почему следует убирать постель и менять белье, почему нельзя пользоваться чужой расческой, чужим полотенцем. Рассказывает о процедурах закаливания и их пользе для организма, об основных правилах здорового образа жизни, необходимости их выполнения. Может объяснить, как выполнить физическое упражнение.

Проявляет познавательный интерес в процессе общения с взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т.д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла). Способен к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

Стремится к общению со сверстниками, к уважению и положительной оценке со стороны партнера по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребенка в деятельности, а также привлекательности во внешности, отражающей черты «мужественности» и «женственности». Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Адекватно использует разнообразные неверbalные средства общения: мимику, жесты, действия. Следует правилам речевого этикета в общении с взрослыми.

Проявляет интерес к взаимоотношениям людей, познанию их характеров, оценке поступков. В процессе общения отражает в речи общепринятые нормы и правила поведения и объясняет необходимость их выполнения. Учитывает идеалы «мужественности», «женственности» в общении. Доброжелательно общается с взрослыми, проявляет инициативу сотрудничества с взрослыми, старается добиться взаимопонимания, уважения и сопереживания со стороны взрослого. Оценивает литературного героя с точки зрения соответствия его поступка общепринятым моральным нормам. Активно использует в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д.

Отражает в речи представления о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенки цвета), размере, пространственном расположении, способах использования, способах изменения предмета. Умеет рассказать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, дает им

оценку («помогал наливать воду, ничего не пролил»; «самый первый догадался, что кубик не утонет»). Активно обсуждает поведение сверстника в процессе конфликта, оценивает, осуждает, объясняет. Пытается решить личностные проблемы совместно с взрослым посредством рассуждения: хорошо ли поступил? почему? как надо было поступить?

Способен по вопросам взрослого рассказать о своей внешности, своих положительных качествах, умениях. Рассуждает о перспективе развития своей социальной роли: своей будущей профессии, взрослой жизни; рассказывает о членах своей семьи, их профессиях, взаимоотношениях в семье. В процессе общения использует в речи название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); название трудовых действий людей разных профессий, определяют качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Имеет представление о названии своей страны, города, населенного пункта, о главных символах государства (герб, флаг). Проявляет интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривает о них с взрослыми и сверстниками.

Способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания. Способен использовать элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования.

грамматически правильно использовать в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка.

пользоваться прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов; проявлять интерес к овладению процессами чтения и письма;

производить звуковой анализ простых трехзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;

устойчиво правильно произносить все звуки родного языка;

употреблять в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова;

слышать собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых;

в ходе общения использовать повествовательный и описательный рассказ;

употреблять в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.

составлять описательные рассказы об игрушках, картинках;

составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;

отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Испытывает положительные эмоции от включения в познавательную деятельность.

Сохраняет позитивный настрой на всём протяжении познавательной деятельности.

Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи. Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные).

Начинает оценивать широту кругозора окружающих.

Испытывает потребность в новых знаниях о мире. Стремится к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всём её протяжении. Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию

(например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи.

Имеет представления о предметах, явлениях, событиях, лежащих за пределами непосредственного восприятия.

Проявляет возрастающий интерес к социальным понятиям и языку символов. Имеет достаточно широкий круг источников познавательной информации и упорядоченные представления о мире.

*Сенсорная культура:*

- использовать перцептивные (обследовательские) действия и сенсорные эталоны;
- классифицировать предметы по форме, цвету, величине и другим свойствам из нескольких разновидностей;
- обобщать предметы по выделенным признакам.

*Познавательно-исследовательская деятельность:*

- самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их;
- использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);
- использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах.

*Конструктивная деятельность:*

- использовать обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью;
- обследовать образцы, схемы, выделять структуру объекта и устанавливать её взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- экспериментировать с новым материалом, использовать его в создании оригинальных конструкций;
- проявлять творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала;
- планировать построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.

*Формирование элементарных математических представлений:*

- оперировать числами и цифрами в пределах 10;
- использовать счётные навыки;
- устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;
- понимать закономерности построения числового ряда;
- сравнивать предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определять результаты измерения;
- классифицировать предметы по выделенному признаку;
- устанавливать отношения: часть–целое, равенство–неравенство;
- различать геометрические фигуры, их особенности и общие свойства;
- классифицировать предметы по заданному признаку;
- определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения;
- использовать временные ориентировки, определять относительность временных характеристик.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора*

- детей:* — использовать в различных видах деятельности углублённые представления о предметах ближайшего окружения и о предметах, явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия;
- устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления;
  - высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, демонстрировать познавательные интересы.

МУЗЫКАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Музыка

Играет в подвижные музыкальные игры.

Художественное творчество (мелкая моторика)

См. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками».

Проявляет интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений, избирательность в предпочтении музыки разной по настроению.

Эмоционально отзывается на настроение и характер музыки, понимает настроение образа (болезнь куклы).

Сообщает о своем настроении с помощью музыки.

Соблюдает культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности.

Способен к творческой интерпретации. Придумывает характеры музыкальных образов и средства выразительности. Импровизирует, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений. Разворачивает игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений. Проявляет самостоятельность в исполнении музыки разными способами (пение, танец, элементарное музенирование). Способен к самостоятельному, сольному исполнению. Использует музыку для передачи собственного настроения.

Имеет представление о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, о том, что музыка связана с литературой, живописью, театром, позволяет общаться, понятна любому человеку, передает разные настроения и чувства.

Стремится к результату музыкально-художественной деятельности (исполнить хорошо песню, танец).

- адекватно характеру музыки исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);
- слушать усложняющиеся музыкальные произведения;
- анализировать разную по настроению музыку;
- обнаруживать более совершенные певческие (чистоту интонирования, дыхания, дикции, слаженности) и танцевальные умения и навыки.

### **Художественное творчество**

Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется материалом, из которого выполнены работы, их содержанием. Начинает проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для него социально значимы, задает вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, экспериментируя с красками, пластическими, природными и бросовыми материалами для реализации задуманного им.

Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых с помощью формы и цвета переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) и освещены проблемы, связанные с его социальным опытом. Участвует в партнерской деятельности со взрослым. Осознает преимущества общего продукта деятельности (общими усилиями можно создать большое панно для украшения группы). Проявляет готовность к совместной с другими детьми деятельности и охотно участвует в ней.

Начинает управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: на основе образца, заданного взрослым, осуществляет подготовку своего рабочего места к изобразительной деятельности, а затем убирает материалы и оборудование; доброжелательно и уважительно относится к работам сверстников.

Способен ставить цель, для реализации которой потребуется осуществление нескольких взаимосвязанных действий и при поддержке взрослого добивается результата.

Понятно для окружающих рисует и лепит то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения и передает их с помощью доступных средств выразительности (формы, пропорций, цвета). Начинает интересоваться историей народных промыслов.

- при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии.

**В рисовании:**

- рисовать гуашью (по сырому и сухому);
- использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;
- украшать созданные изображения.

**В лепке:**

- лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения;
- оттягивать детали пальцами от основной формы.

**В аппликации:**

- пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники).

**В конструировании:**

- сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);
- определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;
- планировать процесс возведения постройки;
- сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.);
- преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.);
- понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования;
- владеть обобщенными способами формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них;
- создавать игрушки для игр с водой, ветром, для оформления помещений в праздники, для игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.
- осваивать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше

### Целевые ориентиры

#### Ребенок семи лет

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

отношений и своем внутреннем мире).

Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире Откликается на эмоции близких людей и друзей.

Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при

сотрудничестве).

Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных

ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

### Физическая культура

#### *Ходьба и бег:*

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну во время движения по два — четыре человека;
- бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;
- бегать врассыпную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлестом голеней назад; боковым галопом, спиной вперёд;
- челночный бег (10 м х 3).

#### *Прыжки:*

- прыгать на месте разными способами: ноги вместе — ноги врозь; одна нога впереди, другая сзади; с поворотами в любую сторону (с одновременным ритмичным выполнением различных движений руками);
- выпрыгивать вверх из глубокого приседа;
- прыгать в длину и в высоту с места и с разбега;
- прыгать на одной (правой и левой) ноге из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;
- перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперёд;
- спрыгивать на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см;
- прыгать на батуте не менее восьми раз подряд.

#### *Лазанье, ползание:*

- лазать по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;
- ползать по-пластунски;
- преодолевать полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через бревна и т. п.), чередуя лазанье с бегом и прыжками.

#### *Катание, бросание, ловля, метание:*

- прокатывать и перебрасывать утяжелённый мяч (весом 1 кг);
- подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх, хлопнув в ладони, и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд;
- ловить мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания его вверх и отскока от пола;
- перебрасывать двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,7 м от пола;
- метать одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (32 x 32 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);
- метать одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 Ч 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);
- отбивать мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочерёдно правой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом (два раза по 5 м).

*Координация, равновесие:*

- прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения;
- удерживать равновесие не менее 10 с, сидя на корточках на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперёд;
- делать ласточку на удобной ноге;
- ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове;
- ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 30 см);
- прыгать через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад, одновременно на двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперёд;
- вбегать под вращающуюся длинную скакалку, прыгать на двух ногах и с ноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку;
- выбегать из-под вращающейся длинной скакалки;
- вести одной (удобной) рукой обруч, поставленный вертикально, не допуская его падения, не менее 5 м.

*Спортивные упражнения:*

- кататься на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками; катать сверстников на санках;
- скользить с небольших горок стоя и приседая;
- кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно им управляя;
- ходить на лыжах переменным шагом с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку приставным шагом и ёлочкой, спускаться с небольших горок, слегка согнув ноги в коленях;
- кататься на роликах, коньках;
- владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, городки, настольный теннис).

*Труд*

Овладел всеми видами детского труда (самообслуживания, хозяйствственно-бытового, труда в природе). Избирательно освоил некоторые виды ручного труда в соответствии с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями.

*Коммуникация*

Составляет описательные и повествовательные рассказы, рассказы по воображению и использует эти формы в процессе общения. Проявляет

творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц. Производит звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой (гласный-согласный, твердый -мягкий согласный).

*Познание*

*Сенсорная культура:*

- использовать обследовательские действия и сенсорные эталоны;
- определять изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи.

*Познавательно-исследовательская деятельность:*

- самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их;
- использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);
- использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах.

*Продуктивная (конструктивная) деятельность:*

- анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей конструируемого объекта;
- развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование;
- конструировать по замыслу, использовать вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала;
- использовать многофункциональный материал.

*Формирование элементарных математических представлений:*

- оперировать числами и цифрами в пределах первого десятка;
- понимать образование чисел второго десятка,
- использовать счётные и вычислительные навыки;
- устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;
- понимать закономерности построения числового ряда;
- решать простые арифметические задачи на числах первого десятка, объяснять производимые действия;
- использовать способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине; классифицировать предметы по выделенному признаку;
- различать геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства;
- классифицировать фигуры по заданному признаку;
- определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения;
- ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради);
- использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- использовать в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия;
- устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления;
- выделять основания для классификации;
- высказываться об индивидуальных познавательных

предпочтениях, потребностях и интересах;  
— использовать различные источники информации (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.).

#### Музыка

- выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);

- элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыки.

#### Художественное творчество

##### Может:

- создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определенной творческой задачи;

- подчинять свое воображение определенному замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые корректизы.

##### *В рисовании:*

- понятно для окружающих изображать все то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям);

- передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;

- путем смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки;

- рисовать гуашью (по сырому и сухому);

- использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного.

##### *В лепке:*

- создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей;

- использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный);

- лепить из целого куска пластиического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью налепов и путем процарапывания узора стекой).

##### *В аппликации:*

- наклеивать заготовки;

- правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов;

- использовать технику обрывной аппликации;

- использовать приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой;

- выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из 2-3 готовых форм с простыми деталями;

- составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике;

- отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их.

##### *В конструировании:*

- различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма);

- использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- соединять несколько небольших плоскостей в одну большую;
- делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий;
- отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки;
- варьировать при использовании деталей в зависимости от имеющегося материала;
- создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали;
- в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях.

## **5. Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения**

### **Программы воспитанниками старшей - подготовительной группы**

Программой предусмотрена диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи собственных педагогических действий и для планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

#### Дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)

Педагогическая диагностика проводится на основе диагностической методики Верещагиной Натальи Валентиновны, в пяти образовательных областях, соответствующих ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Педагогическая диагностика связана с уровнем владения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.

Таблицы педагогической диагностики заполняются 2 раза в год –вначале и в конце учебного года (сентябрь, май).

#### *Основные диагностические методы:*

- наблюдение;
- проблемная ситуация;
- анализ продуктов детской деятельности;
- беседа.

#### *Формы проведения педагогической диагностики:*

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

#### Требования к проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации

развития.

Мониторинг проводится в начале и в конце года на основе заполнения диагностических листов, содержащих показатели развития ребенка по разным направлениям для каждого возраста.

На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается траектория развития. В ходе мониторинга детского развития заполняется таблица.

### Интерпретация показателей

*Показатель сформирован* (достаточный уровень) (2 балла) - наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности с взрослым.

*Показатель в стадии формирования* (уровень, близкий к достаточному) (1 балл) - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

*Показатель не сформирован* (недостаточный уровень) (0 баллов) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований основной образовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», следует усилить индивидуальную работу с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем в текущем году.

## **II. Часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования формируемая участниками образовательного процесса**

### **1. Парциальные программы дошкольной группы.**

В своей работе дошкольная группа использует парциальные программы:

«Истоки» автор профессор РАН И. А. Кузьмин - программа для дошкольного образования (3-7 лет); Срок реализации программ 3 года.

Цель программы: объединить усилия дошкольной группы и семьи для создания единого контекста воспитания и развития детей, направленные на развитие духовно-нравственного стержня личности.

Задачи:

Создать условия для активного приобщения к базисным социокультурным ценностям;

Развивать социокультурную основу личности;

Обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольников;

Создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения в дошкольной группе и семье, повышать педагогическую культуру родителей;

Интегрировать знания о среде, в котором живет и развивается ребенку, формировать опыт его целостного восприятия.

### **Задачи образовательной деятельности кружков.**

### **«Истоки»**

1. Раннее и системное приобщение ребенка к истокам родной культуры, духовному пространству на основе развития восприятия, мышления, чувствования и духовного опыта ребенка;
2. Присоединение семьи к детскому саду;
3. Формирование ощущения своего изначального родства окружающему социокультурному и духовному пространству на основе развития восприятия мышления, чувствования и духовного опыта ребенка;
4. Подведение к истокам духовности, морали, нравственности и этики и знакомство с истоками русских традиций как важнейшими механизмами сбережения и трансляции базовых социокультурных ценностей отечественной цивилизации.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуры. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др. Дети старшего дошкольного возраста проявляют интерес к истории своего родного села, края, любят совершать прогулки по селу, узнавать о достопримечательностях родного края.

#### **Формы, приемы организации воспитательно - образовательного процесса по образовательной области: Кружок «Истоки»**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
Беседа Рассказ Чтение Дидактические , р. н. игры Досуги Игры-драматизации.	Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной познавательной литературы Рассказ Пересказ Объяснения Творческие задания викторины Праздники, досуги	Игровая деятельность Досуги Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Рисование картинок	Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей Творческие задания Заполнение альбома МОИ ИСТОКИ

#### **Результаты освоения Программы «Истоки» (социально – личностное развитие).**

1. У детей сформированы представления, знания краеведческого характера о России.
2. Дети знакомы с обычаями, традициями России.

3. Дети знакомы с русскими народными играми.
4. Дети знакомы с русским орнаментальным творчеством.
5. Дети передают в рисунках достопримечательности родного края.
6. Дети умеют делать из фольги русские национальные украшения.
7. Дети умеют передавать узоры русского народного костюма

Наблюдение Рассматривание Беседа Труд Обсуждение	Обучение Опыты Дид. игра Занимательные показы Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Индивидуальная работа, Создание условий для выбора Интегрированное занятие Беседа Продуктивная деятельность Тематический досуг Творческие задания	Самостоятельная деятельность материалом Проблемная ситуация Игра Самостоятельная художественная деятельность Игра Наблюдение Рассматривание Сбор материала для украшения Экспериментирование материалами Рассматривание предметов искусства	c c	Консультации Мастер-класс Открытые занятия Конкурсы Беседа Рассматривание Участие в коллективной работе Выставка работ Наблюдение Рассказы Выставки детских работ ЭксCURсии Ситуативное обучение Чтение
--	---	--	--------	--